



## ترجمة معاني القرآن الكريم

الكلام عن ترجمة معاني القرآن الكريم تناوله العلماء من القديم وأبدوا رأيهم فيه ونورد فيما يلي ما جاء في كتاب (مطالب أولى النهى في شرح غاية المنتهى) تأليف الشيخ مصطفى السيوطي المتوفي سنة ١٢٤٣ هـ (فإن لم يحسن قرأنا)، أي: آية فيه، (حرم ترجمته)، أي: تعبير عنه بلفه أخرى، (أذ) الترجمة (لا تسمى قرأنا)، بل هي تفسير للقرآن، لأن القرآن هو اللفظ العربي المنزل على محمد، صلى الله عليه وسلم، قال تعالى «بلسان عربي مبين» (فلا تحرم) الترجمة (على جنب، ولا يحث بها من حلف لا يقرأ)، وأما قوله تعالى: «واوحي إلى هذا القرآن لأنزركم به ومن بلغ» والآنذار بالترجمة يحصل بالمفسر الذي هو القرآن لا بالتفسير. (وتحسن) ترجمة القرآن (لحاجة تفهيم) بها، وتكون تلك الترجمة عبارة عن معنى القرآن، وتفسير له بتلك اللغة، لا قرأنا، ولا معجزا (ولزمه)، أي: من لم يحسن آية من القرآن (قول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر) ..

# القرآن الكريم

## موسوعة الفقه الإسلامي

احسبه أدى إلى نتيجة .  
وأود أن أشير إلى أن الموسوعة الإسلامية الموجودة في أوروبا قد استغرق إنجازها ٣٦ عاما، واستغرق إخراج كتاب معجم الفاظ الحديث النبوي الشريف المطبوع في لندن بهولندا ٥٢ عاما، واشتركت في الاتفاق على الأولى ثلاثة دور نشر والمجمع العلمي البريطاني والاتحاد الدولي للمجامع العلمية الأوروبية . وانفتحت على معجم الحديث ١٤ هيئة أوروبية وأمريكية مع هيئة الأمم المتحدة وعجز المسلمون حتى اليوم على أن يضموا في امكانياتهم المادية جزءا ضئيلا لأخراج موسوعة فقهية متكاملة، وحين بدأت دولة من الدول الإسلامية في المشروع الفقه بعد أربع سنوات !!

كتبت مجلة (الفرياء) التي تصدرها جمعية الطلبة المسلمين في انكلترا كلمة بعنوان (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) نقتطف منها مايلي: «ولناخذ الكويت مثلا - نجد أن آخر ماتم فيها - حسب ما جاءت به أنبأؤها - الفاء مشروع كانت تقوم عليه وزارة الأوقاف فيها، وهو مشروع الموسوعة الإسلامية . ولنا ندري أسباب الالفاء ولكنني أقر أنني أرهقت ذهني بحثا عن سبب يصلح لتبرير قرار الالفاء فلم أجده .. ولم يحرك العلماء في العالم العربي والإسلامي ساكننا نحو هذا القرار اللهم إلا مآكان من جمعية الإصلاح الكويتية ومجلتها (المجتمع) فقد رفعنا صوتا في وجه القرار، وإن كنت لا



## أهلا

من أجل ..  
رق لا نهائي !

حين يختل المعيار .. يختل التفكير والنظرة والتقدير .  
ولقد اتخذ الناس معايير تحشرهم - بمقياس الرقي الحقيقي - في جحر التخلخل .. وتضفط مشاعرهم وطموحهم فيما لا ينبغي أن تضفط فيه ومالا يتفق مع النزوع الانساني السليم إلى الكمال .  
● منهم من جعل «اللون» معيارا .. للتقدم .  
● ومنهم من جعل «الجنس» معيارا .. للرقي .  
● ومنهم من اتخذ «المال» معيارا للكمال .

● ومنهم من جعل «اللقب» معيارا للرفعة .. والمجد .  
وبتحليل هذه المعايير - في ضوء تقدير الإنسان والثقة بطموحه - يتضح خطئ هذه المعايير وتخلخلها وجمودها .  
فلو اعتبرنا اللون «الابيض» - مثلا - معيارا للتقدم .. لوضعنا التقدم ذاته في جحر التخلخل لان «بياض» الإنسان سيكون منتهى سعيه للتقدم !! وهذا تحجر !

ولو اعتبرنا «الجنس» معيارا للرقي . كان ذلك اساءة إلى الرقي نفسه لان «جنس» الإنسان - عربي أو زنجي أو .. - سيكون مبلغ رقيه !! وهذا جمود !

ولو اعتبرنا «المال» معيارا للكمال .. كان ذلك تحقيرا لمعنى الكمال ذاته . لان الكمال عندئذ سربط «بأعلى رقم» مالي يملكه رأسمالي في هذه الدنيا .. ومهما بلغت الأرقام فإنها ستقف عند حد .. وهذا تخلف في التصور .

ولو اعتبرنا «اللقب» معيارا للرفعة والمجد . لتوقفت معاني الرفعة والمجد عند أعلى لقب في العالم - لقب

## قرآن كريم

«وان احكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبع أهواءهم واحذرهم أن يفتنوك عن بعض ما أنزل الله اليك فان تولوا فاعلم انما يريد الله أن يصيبهم ببعض ذنوبهم وان كثيرا من الناس لفاسقون . أحكم الجاهلية يبقون ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون .»

«(المائدة آية ٤٩ ، ٥٠)»  
«فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما»

«(النساء آية ٦٥)»  
«الم تر إلى الذين يزعمون أنهم آمنوا بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك يريدون أن يتحاكوا إلى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالا بعيدا .»  
«(النساء آية ٦٠)»

امراطور - وبالتالي توقف الطموح إلى الكمال .

كل هذه المعايير متخللة وجامدة تقعد بالإنسان وتقيده طموحه .

أن معيار الرقي الحقيقي هو : «السمو النفسي» .. أولا : لانه تعبير عن ارتقاء الذات من الداخل .. وثانيا : لان «السمو النفسي» لا حدود له أبدا ولا يتوقف عند نقطة معينة .. انه يتابع التحليق إلى الكمال دوما .. لا تتحكم فيه شكليات ولا تقعد به اعتبارات جامدة .

ولقد ضاقت الحياة والناس بالمقاييس المتخللة .. اظن ذلك !!!





# هجوم نصراني واسع النطاق .. على العالم الإسلامي

« ولكن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم »

اختاتون .. والهدف المباشر من وراء احياء الفرعونية في مصر هو انسلاخها من الاسلام .. وهذا مما يسر التبشير النصراني .

● وفي السودان تزايد نشاط المبشرين في الجنوب .. خاصة بعد زيارة البابا الأخيرة لأفريقيا .. ولقد استغلت النصرانية متاعب الشمال لكي تضغط وتوجد لها مجالات أوسع للتغلغل في الجنوب .. وفي غرب السودان .. في منطقة جبال النوبة .

● وعن « دبي » يقول تقرير ضم وقائع مؤتمر كنسي انعقد في بريطانيا عام ١٩٦٩ « قال المستر « جيل » اندي يعمل مبشراً في دبي بأن دبي يجب أن تكون بمثابة قاعدة للوصول الى قلب الاسلام .. وهو يشبه مكة بالحي اليهودي الحديث » .

● وفي الكويت يتزايد نفوذ النصارى بشكل مرعب فقد استقدمت جامعة الكويت هذا العام خمسة اساتذة نصارى للتدريس فيها .. وهناك بعض المساواة يقوم بمحاولات مريبة للاتصال ببعض الدوائر من أجل ايجاد قواعد جديدة للنشاط التبشيري .. وهناك مرافق معينة تكاد تقع برمتها في أيدي النصارى .

● ويطارد التبشير الاسلام في كل مكان .. ففي التقرير المشار اليه نص يقول : « أخبر — باكتهم — المؤتمر عن نشاط « جمعية الصداقة بين الجامعات » في صفوف ١٦٠٠٠ طالب مسلم في بريطانيا . فهذه الجمعية لديها فرقة مؤلفة من ١٣٠ طالباً بريطانيا يعملون على مصادقة الطلاب المسلمين ودعوتهم الى سيوتهم ومقابلتهم عند وصولهم الى هذا

وتحت هذه الشعارات يمضي التبشير قديماً في حركة التدمير الآن كل من يرفع صوته لتنبيه الأمة وتحذيرها من خطر .. وهناك سيوتهم — بل يتهم التبشير !!

اننا نشهد اليوم طلائع هذا الهجوم المجدد متمثلاً في أكثر من مظهر :

● لقد مضى مثل اندونيسيا .. ونضيف : ان منطقة جنوب شرقي آسيا تتعرض لهجوم نصراني كاسح على الاسلام .. ولفرط تعصب التبشير .. ولفرط استخفافه بنا توج نشاطه في الفلبين بان حمل السكين وأراق الدم الاسلامي في المساجد هناك .

● وفي مصر أشد ساعد النصرانية .. ولوحظ نشاطها المتجدد في أكثر من مكان واتجاه .. ففي الانتخابات الكنسية الأخيرة ركزت الدعاية على المساواة بشكل مسرف وكانهم مرشحون لانتخابات رئاسة الجمهورية ! وانها لثناء على الكنيسة لانها « قلعة من قلاع التحرر الوطني .. ورمز للصمود ضد التدخلات الأجنبية » ومعروف ان مجيء الاسلام الى مصر — في نظر الكنيسة والاقباط — هو نوع من التدخلات الأجنبية !! ولوحظ كذلك نشاط واسع لجمعية الشباب المسيحيين وارتفاع الحرارة في جريدة « وطني » المسيحية الاسبوعية المتعصبة .. ولعلنا مجدداً اسماء لويس عوض وفيليب جلاب . وموسى صبري شودة — رشح الأخير لرئاسة نقابة الصحفيين .. وفضل رأي قسيس على رأي الشيخ أبي زهرة في تحقيق صحفي نشرته « أخبار اليوم » عن « تقنين » الاجهاض !! ونشط الاقباط في احياء النزعة الفرعونية — باعتبارها ميراث اجدادهم ! — وركزوا جهودهم على تجسيد فيلم عن « حياة

● مرحلة الشعارات الاسلامية المزيفة التي تحذر المسلمين وتلهيهم عن مواجهة الخطر وترفع راية التسامح مع النصرانية .. التسامح الذي يخضع الاسلام للنصرانية .

● ثم مرحلة « سد الفراغ » العقائدي .. أو انتهاز فرصة « الفوضى الفكرية » التي خلفها التخريب الشيوعي .. وفعلًا — بعد ضرب الشيوعية في اندونيسيا — انتشرت موجات التبشير انتشاراً مفاجئاً .. ويحاول الرجال المخلصون هناك رد هذه الموجات العارمة والمدفوعة بإمكانات عالية .. يحاولون ردها بإمكانات محدودة ومتواضعة جداً .. ولا يزال الصراع قائماً .. والتدافع على أشده .

هذه التجربة أغرت — فيها يبدو — حركات التبشير بضاعة نشاطها وشن هجوم واسع على العالم الاسلامي . ولئن كنا — في عدد سابق — قد كتبنا عن بدعة « الاسلام الموجه » وانتشار شعارات اسلامية منافقة في المنطقة فذلك لا يعني التناقض بين ما قلناه بالأمس وما نقوله اليوم .. على العكس .. يعني تكامل اشواط اللعبة الدولية في بلادنا .. فالاسلام « الموجه » لن يقف في وجه حركات التبشير لانه « سيوجه » ويروض للخضوع النصرانية ففي بلد عربي كبير — يرفع شعارات اسلامية — نصرت ارسالية تبشيرية أحد الشباب فلما علمت أمه غشيبها الغم وفزعت الى المسؤولين تستنجد بهم وتستغيث .. وفي برود قتل لها : نحن لا نستطيع ان نفعل شيئاً من اجلك !!

أجل .. في نطاق « الاسلام الموجه » ستشدد النصرانية من قبضتها على عالمنا وسنسمع عن « ضرورة التسامح الاسلامي — المسيحي » ..

يبدو ان التجربة النصرانية في اندونيسيا أغرت الكنائس بشن هجوم مجدّد على العالم الاسلامي . والقيام بحركة تبشير واسعة النطاق .. وتجربة اندونيسيا هذه تهلّت في أكثر من مرحلة وأكثر من مظهر ● مرحلة تأسيس المدارس التبشيرية واعداد جيل من المبشرين في ظل حكم سكارنو وحمايته ..

● مرحلة « العلمانية » التي تحمس لها سكارنو — وهو الذي تتلذذ على نفس الكتب التي تتلذذ عليها اتاتورك .. ومرحلة العلمانية تستهدف — فحسب — حرب القرآن .. أما الانجيل فلا تخدش ولا تمس ! ● مرحلة الهدم الشيوعي لعقائد الاسلام وشرائعه فلقد فشلت الكنائس في زلزلة عقائد المسلمين . بل أدت وقاحة الكنائس في دعوة المسلمين الى النصرانية .. أدت الى اقتراب المسلمين من دينهم واستمساكهم بعروته .. وكان من صالح الكنيسة — والحالة هذه — أن ترضى عن « الشيوعية » الاندونيسية وتتعاون معها في بعض الاحيان وبعض المناطق أولاً : لان التخريب الشيوعي سيهدد الارض أمام زحف التبشير وهذا ماتسميه الكنيسة بمرحلة « اقتلاع الاشواك » .. وثانياً : لان الكنيسة تدرك — لصلتها الوثيقة بالمخططات العليا للقوى العالمية السائدة لها — تدرك ان مرحلة الشيوعية في اندونيسيا مؤقّتة ! وادراكها هذا جعلها تطمئن لسلامة التجربة .. وانها ستكون — في النهاية — مع النصرانية .. وضد الاسلام .. وثالثاً : مارست الكنيسة اسلوب الانتهازية والوصولية .. أي انها استفادت من الاسلام في القضاء على الشيوعية — بعد نضوج المرحلة — ثم استدارت لتقضي على الاسلام ذاته !

# هذا الأسبوع

## عودة سمو الأمير الى أرض الوطن



### عودة سمو الأمير الى أرض الوطن

عاد سمو الأمير الى أرض الوطن بعد ظهر السبت ٢-١٠-١٩٧١ قادما من بيروت على متن طائرة خاصة بعد ان أمضى فترة من الراحة والاستجمام في ربوع لبنان الشقيق . وقد جرى لسموه استقبال رسمي وشعبي حافل على أرض المطار الدولي كان في مقدمة المسترئين فيه سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الأمة والسيوخ والوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس الديوان الأميري ورئيس ديوان المحاسبة والمحافظون ونائب رئيس الأركان العامة ورجال السلك الدبلوماسي والسادة اعضاء مجلس الأمة والنائب العام وكلاء الوزارات وكبار موظفي الدولة وضباط الجيش والشرطة واعيان البلاد وجهائها وجمهور غفير من أبناء الشعب الكريم .

### مكافآت تشجيعية

اصدر سمو نائب الأمير وولي العهد الشيخ جابر الاحمد الجابر تعليمات بتوزيع مكافآت تشجيعية على العاملين في مشروع اكمال التيار الكهربائي لمناطق التنظيم الخاص ومنطقتي الدوحة والمزرعة تقديرا من سموه لما بذله هؤلاء العاملون من جهود متواصلة أدت الى انجاز المشروع في اقصر وقت ممكن وتوصيل التيار الى بيوت المواطنين في جميع هذه المناطق وستصرف اليهم المكافآت فوراً .

### العاكسات الهاتفية

على الفور ، بعد ان قررت الوزارة تركيب معدات حديثة تمكنها من مراقبة أي هاتف بطريقة حديثة مبتكرة وسيتم في هذا الشأن تعاون مع رجال وزارة الداخلية لالقاء القبض فوراً على كل معاكس وأحاطته الى القضاء لمحاكمته وفق نظام قضائي سيمثل به على هذا الصعيد .

حذر السيد عبد العزيز الصرعاوي وزير البريد والبرق والهاتف اصحاب النفوس المريضة المستهترّة التي لا هم لهم سوى معاكسة المالكات بالهاتف من التبادي في هذا الاستهتار الاخلاقي . وقال الوزير انه قد بات الان في امكان وزارة البريد معرفة « المعاكس »

البلد واصطحبهم الى بيوتهم وأخذهم الى حفلات عشاء خاصة تقام للطلاب المسلمين مساء كل يوم جمعة من قبل الجمعية .

● حتى العمل الفدائي يستغله التبشير . فقد وردت فقرة مأكرة في التقرير تدعو الى استغلال العمل الفدائي . . تقول الفقرة « وتحصر ارسالية الانجيل اللبنانية على الاستفادة من الوضع السياسي الحالي لنشر الانجيل كما جرى التأكيد عدة مرات خلال جلسات المؤتمر على ضرورة استغلال حرب التحرير الفلسطينية لصالح التبشير . » وهذه الفقرة تفسر - بقطع ووضوح - دوي البطولات الزائف الذي دق حول شخصيات نصرانية تصدرت للعمل الفدائي وشوّهته .

وهكذا .. تتكرر تجسرية أندونيسيا في منطلقتنا .. مرحلة تأسيس المدارس التبشيرية .. مرحلة « العلبانية » .. مرحلة الهدم الشيوعي .. مرحلة الشعارات الاسلامية المزيفة . . ومرحلة « سد الفراغ » العقائدي الذي تنصوره الكنيسة وتنشط لتبنيته .

اننا نرفع اصواتنا محذرين .. حتى لا تتكرر مأساة تشاد والسنگال - مثلاً - التي يبلغ فيها تعداد المسلمين ما بين ٩٠ - و ٩٥٪ من مجموع السكان .. بينما لا تزيد نسبة سكان النصارى عن ٥٪ . . ومع ذلك يحكمون البلاد .

على المسؤولين ان يحذروا .. وعلى المقاومة الاسلامية في كل مكان ان تتحذرت انتباهها وترفع درجة يقظتها الى أقصى مراحلها .. فما كنا ولا كانت الحياة اذا سمحنا لحركة التنصير ان ترد الاجيال عن دينها .. ونبينا .. وقرانها .



## اجتماع الجمعية العمومية العادية لجمعية الإصلاح الإجتماعي

تقرر أن يكون موعد اجتماع الجمعية العمومية العادية السنوي لجمعية الإصلاح الاجتماعي لمناقشة التقرير الإداري والمالي وانتخاب مجلس إدارة جديد في الساعة الرابعة من مساء يوم الثلاثاء ٢٢ شعبان ١٣٩١ هـ الموافق ١٢ - ١٠ - ١٩٧١ م في قاعة المحاضرات بمقر الجمعية بمنطقة الروضة - شارع المغرب .

يرجى من جميع أعضاء الجمعية الحضور في الموعد المذكور .

## بيوت لذوي الدخل المحدود في الجبراء

انتهت إدارة المشاريع التنظيمية من اعداد مشروع بناء ٢٢٨ بيتا جديدا من بيوت ذوي الدخل المحدود في قرية الجبراء .

وقد أنجزت المخططات والخرائط الخاصة بالبيوت السابقة الذكر وسترفع الى اللجنة المركزية لافرادها في جلستها القادمة تمهيدا للبدء في التنفيذ .

هذا وسيقدم بعض نواب الجبراء في دورة المجلس القادمة بطلب تخصيص ست مدارس جديدة ثانوية ومتوسطة وابتدائية للجبراء وذلك لازدياد نسبة عدد الطلاب فيها مما جعل المدارس الحالية غير قادرة على استيعاب الطلاب الجدد .

## اجتماع تمهيدي يسبق انعقاد المؤتمر الثاني للتنمية الصناعية للدول العربية الذي سينعقد بالكويت

تقرر عقد اجتماع تمهيدي لاعضاء وفد الكويت والخبراء والمستشارين الذين سيشاركون في أعمال المؤتمر الثاني للتنمية الصناعية للدول العربية الذي سيعقد في الكويت خلال الفترة بين ١٠ و ١٧ - ١٠ - ٧١ وذلك في الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء الموافق ٥ - ١٠ - ٧١ بقاعة الاجتماعات بوزارة التجارة والصناعة .



## اعادة انتخاب وزير العدل ووزير التربية بالوكالة أمينا عاما لمنظمة المدن العربية

اعيد انتخاب وزير العدل ووزير التربية بالوكالة جاسم خالد الرزوق أمس الاول ٢٥ - ٩ - ٧١ أمينا عاما لمنظمة المدن العربية بالإجماع . وقد اتخذ هذا القرار في ختام المؤتمر الثالث للمنظمة الذي عقد في تونس واستمر أسبوعا . وقرر المؤتمر كذلك انشاء صندوق لتنمية المدن العربية برأسمال قدره خمسة ملايين دينار كويتي تساهم فيه المدن الاعضاء في المنظمة . ووجه المؤتمر نداء الى مجلس الامن الدولي للتدخل لوقف الاجراءات التي تتخذها سلطات العدو لتهويد القدس العربية .

## شراء مستشفى المواساة

وافق مجلس الوزراء من حيث المبدأ على شراء مستشفى المواساة وقد فوض المجلس الدكتور عبد الرزاق الصدواني وزير الصحة العامة للاتصال بمالك المستشفى المذكور والتفاوض معهم لتحديد ومعرفة الثمن المطلوب من قبلهم . وكانت وزارة الصحة العامة قد شكلت لجنة من كبار موظفيها للكشف على المستشفى وتقدير موجوداته ومعداته الطبية وقامت اللجنة برفع تقرير الى الوزير بعد الكشف تمهيدا لاجراء المفاوضات المالية مع المالكين .

## وزارة التربية تتسلم الميدالية الذهبية الخاصة بتعليم الكبار ومحو الامية

تسلمت وزارة التربية الميدالية الذهبية التي تمنح للحكومات او الافراد في دول العالم والذين يقومون بنشاط ملحوظ في مجال تعليم الكبار ومحو الامية . والجدير بالذكر ان الكويت قد فازت بهذه الجائزة لهذا العام ١٩٧١ بعد أن تقدمت الى لجنة التحكيم الدولية بتقرير موجز عن مجهودات وزارة التربية في ميدان محو الامية وتعليم الكبار تضمن ما حققه من تطوير في برامج محو الامية وتعليم الكبار وانتاج المواد التعليمية المناسبة للكبار ، وكذلك المساعدات التي تقدمها الى بعض الدول العربية وخاصة دول الخليج كما ارفق مع التقرير مجموعة من الكتب والمطبوعات المختلفة الخاصة ببرامج محو الامية .

## المؤتمر الاقليمي لمنظمة الاغذية

اعلن وزير الاشغال العامة حمود النصف ان الاستعدادات قد بدأت منذ الان لاستضافة المؤتمر الاقليمي لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية ، وأشار الوزير الى أن مجلس الوزراء قد وافق على ذلك في جلسات سابقة . وستشكل فريلبا لجنة خاصة للإشراف على كافة مراحل الاعداد لهذا المؤتمر وستحضر المؤتمر وفود تمثل حوالي ١٨ دولة بالإضافة الى عدة وفود تمثل وكالات الأمم المتحدة ، والجامعة العربية ، وبعض الهيئات الدولية . وسيكون المؤتمر برعاية سمو أمير البلاد الذي سيوجه كلمة بهذه المناسبة الى المؤتمرين .

## بدء الدراسة في دار القرآن الكريم

بدأت الدراسة يوم السبت الماضي في ( دار القرآن الكريم ) التي أنشأتها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية . والتحق فيها ستمائة دارس من مختلف الاعمار ، ومدة الدراسة فيها ست سنوات يحفظ الطلبة خمسة اجزاء من القرآن الكريم في كل سنة .. ويكملون حفظ القرآن كله في نهاية الدراسة .. ويتلقون الى جانب الحفظ دروسا اخرى في التفسير والتجويد وغير ذلك .

وتنشر ( المجتمع ) في العدد القادم ان شاء الله تحقيقا عن ( دار القرآن الكريم ) خطوة مشكورة لوزارة الاوقاف بانشائها هذه الدار وعنايتها بكتاب الله الكريم .

## خط هاتفى مباشر بين الكويت ودمشق

سيفتتح قريبا خط هاتفى مباشر بين الكويت ودمشق عن طريق محطتي الاقمار الصناعية في الكويت ولبنان . وسيمثل الخط بصورة متواصلة ليلا ونهارا طوال اربع وعشرين ساعة .

## الحد من استيراد السيارات الفارهة

قرر مجلس الوزراء تشكيل لجنة من كل من غرفة التجارة والصناعة ، ووزارة التجارة والصناعة ووزارة المالية والنفط ( ادارة الجمارك والموانئ ) ووزارة الداخلية ( ادارة المرور ) وذلك لدراسة الاقتراح الوارد ضمن الخطاب الاسري حول امكان الحد من استيراد السيارات الفارهة غالية الثمن وطلب الى اللجنة تقديم تقريرها الى مجلس الوزراء في اسرع وقت ممكن .

## من المقاطعة الى المستوردين

اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل امرا اداريا رقم ( ٩٨ ) جاء فيه : حرصا على حقوق ومصالح السادة المستوردين يرجى الاشتراط على المصدر في طلبات الاستيراد او كتب فتح الاعتماد ، او أية عقود استيراد اخرى ، بان لا تكون الشركة المنتجة او الموردة للبضائع المستوردة شركة محظورة التعامل معها او ان تكون اما او فرعا او شقيقة لشركة او شركات محظورة التعامل معها .

تعلن جريدة المجتمع عن حاجتها لمندوب للاعلان بعمولة يتفق عليها ويشترط في المتقدم ان تكون لديه خبرة في هذا المجال . والمراجعة مع ادارة الجريدة في مقر جمعية الاصلاح الاجتماعي مساء كل يوم . هاتف ٥١٩٥٣٩ .

## ماذا تعرف عن معهد الفرقان ؟

يقع معهد الفرقان في مدينة دمشق بحي المهاجرين في ركن من مسجد الراماط ويقوم عليه وتمهده ونفق عليه جمعية خيرية من اهل الخير . يضم المعهد اربعة فصول ومعظم الطلبة هم من غير العرب فالقالب منهم اتركيا ويوغسلافيون وافارقة منهم من ارتريا وغانا وعندهم حاليا سيمون طالبا وبه قسم داخلي للنوم والاكل . ومنهجه الدراسي حافل بالعلوم الاسلامية واسانفته ومحاضروه من اساتذة الجامعات السورية . لقد تخرج من هذا المعهد طلبة كثيرون وقد عادوا الى بلدتهم يحملون لواء الاسلام وفي العدد القادم تعريف تفصيلي بهذا المعهد المبارك .

## وكيل التربية يحذر

حذر وكيل وزارة التربية يعقوب غنيم اولياء امور الطلبة غير الكويتيين الذين وقعوا على مضمون التحذير الخاص بقبول اولادهم في مدارس الوزارة هذا العام وسبق لاولادهم ان درسوا في معاهد خاصة بالاعوام السابقة .

وقال الوكيل ان اجراءات قانونية ستتخذ بحق كل من ثبت مخالفته « لبد التحذير » وقام بتوقيع التمهيد ، و اضاف الوكيل يقول : ان اجراءات صارمة مشددة غير قابلة للتساهل ستتخذ ضد اصحاب العلاقة .

## تعزية الجمعية و"المجتمع" في المرحمة عواطف العذرى

شمى بخالص الحزن والاسى السيدة الفاضلة عواطف العذرى الصباح المعيدة بجامعة الكويت وتتقدم من أسرة الفريدة وزوجها الشيخ سلمان السديع باحر التعازى راجين من الله ان يتفبدها بواسع رحمته وان يلهم الجميع الصبر والسلوان .

## بدل عمل شاق لعمال الموانئ وعمال وزارة الصحة

في قرار وزاري صادر عن وزير الشئون الاجتماعية والعمل تقرر منح مراقبي النقلات اليوميين العاملين على الارصفة ومناطق التخزين بدل عمل شاق يعادل ١٥ ٪ من بداية مربوط الدرجات التي يشغلونها وذلك اعتبارا من ١ - ٤ - ١٩٧١ وفي قرار وزاري اخر تقرر منح فئات العمال التالية بوزارة الصحة العامة الخاضعين لقانون العمل في القطاع الحكومي بدل عمل شاق بنسبة ١٥ ٪ من بداية مربوط الدرجات التي يشغلونها .

- ١ - عمال التبخر في الحجر الصحي .
  - ٢ - عمال المختبرات .
  - ٣ - عمال الاشعة .
  - ٤ - عمال الفسيل .
  - ٥ - مديرات الشئون الاجتماعية لمستشفى الصدر والاعصاب .
  - ٦ - سائقو سيارات الرش بمادة ل د د ت .
  - ٧ - سائقو الرافعات واللات الثقيلة .
- ويعمل بهذا القرار اعتبارا من ١ - ٤ - ١٩٧١ .



## مسؤولو وزارة الصحة يزورون مستوصف البحراء

وكيل الوزارة المساعد للشئون الفنية عبد الرزاق يوسف . والدكتور احمد الدجاني رئيس اطباء المستوصفات زاروا في الاسبوع الماضي مستوصف البحراء لترتيب صدور طبيين للاطفال قريبا . . وقد تم بالفعل تزويد المستوصف بثلاثة اطباء من الذين استقدمتهم الوزارة من مصر وهم الدكتور : محمد الشبراوي . . وفوزية وهانم السيد .

وقد تم الاتفاق بين ديوان الموظفين ووزارة الصحة على دفع مبلغ ٢٥ دينارا بدل اقامة للطبيات السبع اللاتي اصبحن بالمستوصف وذلك تسهيلا للاقامة خارج السكن الحكومي ليتمكن استخدام أزواجهن . . وقد اصبح المعمول بالمستوصف ٦ اطباء رجال و ٢ سيدات ، عدا اطباء العيون والنساء والاسنان . ولعل هذا المستوصف كان من اول الوحدات الصحية المضمومة الحق - حسب ما ذكرنا عنه في اول تحقيقاتنا عن المستوصفات انها لبداية طبية من المسؤولين بالوزارة .

## حداائق المواطنين موضع رعاية

قام قسم وقاية النبات والحجر الزراعي بوزارة الاشغال العامة باجراء ١١٥١ عملية مكافحة في مزارع وحدائق المواطنين والمرافق العامة خلال الشهر الماضي . . وقام المرشدون الزراعيون بزيارة ٢٦ مزرعة انتاجية وحديقة منزلية في مختلف مناطق الكويت خلال هذه الفترة .

وقد جاء ذلك في تقرير لادارة الزراعة عن نشاطها خلال ذلك الشهر .

## الهند :

لا زال الهندوس يذلون جهودا كبيرة لاصدار قرار من الحكومة يحظر نشاطات الجماعة الاسلامية في الهند . ومن اجل تغطية حقيقة نواياهم فقد طائبا يحظر نشاطات جماعة جانا سنج ونشاطات جماعة « اس اس ار » ومعروف عن جماعة جانا سنج همجيتها ودورها البارز في المذابح التي جرت للمسلمين وهي نفس الجماعة التي قدمت سيفا من الذهب الى موشي ديان بعد حرب ٦٧ واما جماعة « اس اس ار » فهي جماعة اخرى متطرفة وهي التي اغتالت غاندي . اما الجماعة الاسلامية فمعروف ان نشاطاتها علنية كلها وهي نشاطات ثقافية واجتماعية وفكرية سلمية .

وتأتي مطالبات الهندوس هذه على السنة موظفين كبار رسميين وهم يدمجون دائما اسم الجماعة الاسلامية مع الجماعات الارهابية المسلحة السابقة الذكر وفي كل مرة تطالب الجماعة الاسلامية المستولين ان يبينوا ما هي النشاطات الضارة التي تقوم بها الجماعة لكن المسؤولين يلوذون بالصمت .

وتقول الجماعة الاسلامية ان حظر نشاطها العلني سيؤدي حتما الى بروز المتطرفين المسلمين مما يهدد أمن البلاد .

ولكنه الحقد الاسود حقد المشركين على الاسلام وعلى المسلمين ولعل في ذلك عبرة للمسلمين لكي لا ينسوا ابدا ان أشد الناس عداوة لهم هم المشركون واليهود من قبلهم . ان المسؤولين الهنود اذا لم يجدوا رد فعل قوي من قبل مسلمي الهند ومن قبل مسلمي العالم فانهم سينفذون مكرهم خطوة خطوة . وهذا يلقي علينا مسئولية كبيرة خاصة هنا في الكويت حيث يسيطر الهندوس على جزء كبير من القطاع الاقتصادي الخاص .

## باكستان :

اعلن في باكستان ان السلطة ستسلم الى ممثلي الشعب المنتخبين على مستوى البرلمان المركزي وبرلمانات المناطق . وسوف يستغرق اتمام هذا الامر حوالي الثلاثة اشهر . وسوف لا تجري انتخابات جديدة وانما بعض الانتخابات التكميلية من اجل اكمال الشواغر التي حدثت نتيجة الاعمال الاجرامية والاعمال المعادية لوحدة باكستان والتي قام بها بعض المنتخبين من

حزب عوامي . وعلى ذلك ستكون هذه الانتخابات في اجزاء معينة من باكستان الشرقية وسيكون في ذلك ظرف مناسب للمخلصين الذين ينادون بوحدة باكستان وباسلاميتها . وسوف تصدر الحكومة قائمة باسماء الاعضاء الذين طردوا من البرلمان نتيجة اجرامهم اما الاعضاء المخلصون للبلاد فسوف يمارسون حقهم الطبيعي في البرلمان اما بشأن الدستور فقد عهد الى لجنة من الخبراء لصياغة الدستور وذلك تجنباً لاثارة خلافات جديدة بين اعضاء البرلمان كالخلافات التي مرت وادت الى المآسي . وقد كان هناك اجماع عام على الموافقة على هذا الموقف ما عدا علي بهتو الذي يطعم بمزيد من التدمير لبلاده بوسائله الماكرة الملونة باللون الوطني .

وقد عادت الحياة المعادية الى باكستان الشرقية فقد بدأت المصانع انتاجها العادي كما قدم الطلاب الامتحان العام للثانوية بدون اي حادث على الاطلاق في جميع انحاء باكستان الشرقية .

## تركيا :

اصدر السيد محمد اوزجون وزير الشئون الدينية في انقرة امرا الى المساجد بالقضاء استعمال المسجلات ومكبرات الصوت للاذان وطلب الى المؤذنين الصعود الى المآذن لدعوة الناس الى الصلاة

## اندونيسيا :

نسجل هنا مقتطفات من مقالة كتبها فرانك ماونت احد رجالات الدعاية الامريكية في استراليا في جريدة «نيوزويكي» نقلتها عنها جريدة «ايرديانس» منذ ثمانية عشر شهرا والرئيس سوهارتو يرتب من اجل تحقيق ثلاثة اهداف :

١ - الحصول على ٢٠ ٪ من اصوات الانتخابات لحزب اتحاد القوى العاملة الذي يدعمه الجيش ورئيس الدولة .

٢ - منع اي انتصار اسلامي في الانتخابات للتخلص من وجود دولة اسلامية .

٣ - تقليل المعارضة ضده داخل البرلمان .

وقد حقق سوهارتو هذه الاهداف في الانتخابات التي جرت مؤخرا حيث عين ٧٥ مقعدا للجيش و ٢٥ لحزب اتحاد القوى العاملة ، وبمناورات سوهارتو اكتسب هذا الحزب ٢٢٤ مقعدا من مجموع ٣٦٠ مقعدا .

وقد حصلت الاحزاب الاسلامية مجتمعة على ٨٣ صوتا بالرغم من الوسائل المتعنتة التي اتبعتها الحكومة ، والاضطهاد الشديد الذي لاقاه رجالات الاحزاب الاسلامية وانصارهم .

ويستطرد الكاتب فيقول : الا ان الانتصار الذي حققه سوهارتو غير مجد كثيرا على المدى البعيد وذلك لان الشباب الذين ربتهم الاحزاب الاسلامية هم اكثر تطرفا من قياداتهم فهم يهتمون بمصالح امتهم ودولتهم اكثر من اهتمامهم بشئون بيوتهم . لذلك لا بد لسوهارتو من خطة لمعالجة امر هؤلاء !



# عبارة الفرد ... وتنية بلها، ... وصحافة زعماء !

## غرفة تحميل الأجهزة المنفذة مسؤولية انحراف الطفلة الآمرين

في العدد الماضي كانت هذه  
الكلمة موضع الانشائية  
ولكنها ظهرت مبتورة ١١  
أذ ضربت للقرء وهي  
فاقة لنقاط موهبة  
تلقى بطفيان ستالين  
وأشاله !! ومن أجل الكمال  
الموضعي نغير نشرها كاملة.

لقد أراد ستالين ان يكون  
« شخصية » تاريخية .. فكان  
« لعنة » تاريخية !!

ان للطفاني عقابا مضاعفا  
لانه جرائم مركبة !! فالطاغية  
يعيش في فرع مستمر في  
حياته ، والطاغية يلعب بعد  
موته .. والطاغية تعبر المصير  
في الدار الآخرة . وعلى الرغم  
من وضوح التعاسة في حياة  
الطفلة .. ومعرفة المصائر  
المفجعة التي يردونها .. ومعرفة  
السبب التاريخية التي تحيق  
بهم . فان بعض الناس سار في  
نفس الطريق فتكرر معه نفس  
العقاب .. فرع في حياته ..  
ولعنة بعد موته !!

ان الطاغية رجل قصير النظر

ظل ما يجري في روسيا  
أسطورة من الأساطير حتى اذا  
انهى الموت طفيان ستالين  
انكشف الغطاء نسبيا - واذا  
بالرجل الذي كان يصور على انه  
أعدل من شهدت الأرض .. اذا  
به سفاح بشع .. واذا بالرجال  
الذين كانوا - بالأمس -  
يمدحونه ويقفون امامه كما يقف  
الوثني امام صنهه .. اذا بهؤلاء  
ينقضون عليه شتما وسبا ولعنا  
.. وينبشون قبره ، فيهوى  
الصنم وينشر نفن آثامه .  
وحاول بعض الشيوعيين

بالانتقام والاجرام .. والذي  
يقرا - مثلا - كتاب «التصفيات  
الكبرى - في الثلاثينات» لا  
يستطيع متابعة القراءة الا بعناء  
بالغ لقرط بشاعه جرائم ستالين  
وقبح صور الاضطهاد والفتك  
والافتراس .

بهذا الاسلوب الوحشي حكم  
ستالين روسيا قرابة ثلاثين  
عاما .. وبينما هو يقوم بمهمة  
الوحوش الضارية كان الحزب  
.. وكانت الاذاعة .. وكانت  
البعثات الدبلوماسية .. وكانت  
البرافدا .. كل الاجهزة تمدح  
ستالين وتطريه وتصوره للناس  
على انه ملاك وان « البشرية  
لم تر أعدل ولا أكثر الهاما  
وعبقرية » من ستالين !!  
والموت هو الذي أنهى جرائم  
ستالين بمعنى انه لو كان حيا  
حتى الآن لظل يحكم روسيا  
بالاسلوب الاجرامي وظلت كل  
الاجهزة تمدحه وتطريه وتصوره  
للناس على انه ملاك .

الذين ادمنوا اخفاء الانحرافات  
ان يقولوا : ان ستالين لم يكن  
مخطئا !! وانما الاجهزة التي  
كانت تعمل معه هي وراء كل  
الجرائم . اجهزة البوليس ،  
والمخابرات ، والاعلام ، والحزب  
الخ .. ولكن المنطق الحديدي  
الذي هزم تميلات هؤلاء هو :  
ان ستالين كان صاحب سلطات  
مطلقة .. تشريعية وتنفيذية  
وسياسية وقضائية وعسكرية .  
ومن ثم كانت كل الاجهزة تستمد  
وحشيتها الشريرة من وحشيته  
بل تحاول ارضاء وحشيتها  
ستالين بالاسراف في اقتراف  
الجرائم .. كانت كل الاجهزة  
« أدوات » في يد ستالين لا أكثر  
.. ومنفذة لارادته الشريرة ..  
لا اقل ..

فهؤلاء لا وجود لهم .. وانما  
للذين لوحظ عليهم « الكسل » في  
قراءة كتب ماو !!  
● ومن قبل ماو كان ستالين .  
طاغية حكم روسيا قرابة  
ثلاثين عاما بالحق والكيد  
والاجرام والمقصلة .. وكان  
يستخف بالدم الانساني وكانه  
دم برغوث !! وكان يلتذ برؤية  
الرصاص يخترق اجسام الناس  
وادمقتهم .. وكان يمسك كل  
شيء بيده .. وكان يخضع  
روسيا كلها لعبادته ولا يستطيع  
رجل في روسيا ان يقول له ..  
لا !!

عشرات الملايين نجحوا  
بوسائل لا يستطيع ابتكارها الا  
عقل ستالين الذي يتحرك

تناقلت وكالات الانباء والصحف  
انباء عن ازالة بعض « تماثيل »  
ماو من المدن الصينية .. وانباء  
عن الغاء برامج « الحكم الماوية »  
التي كان يبثها راديو بكين  
والاذاعات المحلية .. وقيل ان  
ماو نفسه هو الذي امر بهذا  
كاجراء ضد نزعة « عبادة  
الفرد » !! وهذا الاجراء من  
ماو - ان صح وقوعه - انما  
يعبر عن ضيق الصينيين بعبادة  
الفرد .. ويعبر بالتالي عن ان  
« عبادة الفرد » هذه موجودة  
في الصين وبشكل واضح  
استدعى القيام بازالة بعض  
تماثيل ماو .

وراء هذا الاجراء احتمالان :  
● اما ان يكون بعض زعماء  
الصين احس من نفسه القوة  
وامر بزاله تماثيل ماو كسياسة  
جديدة للتحرر من « عبادة  
الفرد »  
● واما ان يكون ماو نفسه  
هو الذي امر بهذا - حقيقة -  
بدافع الخوف من ان يحدث له  
ما حدث لستالين بعد موته .

لقد ركزت كل اضرار الصين  
على ماو .. ومدح باسراف  
جاء الخيال .. وكان راديو  
بكين يبث وصحافة الصين  
تكتب : ان بعض الصينيين رأى  
الشمس تطلع من عين ماو او  
ان بعضهم اكتشف منجها بفضل  
اقدام ماو التي وطنت قطعة  
من الارض فصارت منجها زاخرا  
بالمعادن النفيسة !! وان بعضهم  
قرأ كلمات من كتاب لماو فاتخذ  
طائرة كانت على وشك ان  
تنحطم !

وفي ضجيج هذا التاليه  
لشخصية ماو . كان الرجل  
يفعل ما يشاء .. ويجري  
تصفيات جسدية - بالجملة -  
ليس للذين يعارضون سياسته





# لكي لا تهدم يساركم ماتبنيه بمناكم

## رد واسرجه تحريب العقيدة في المدارس

بقلم الأستاذ مصطفى سليم



على الرغم من تلاشيهما في الظاهر ، ثم يتوصلون الى نتيجة هذه التجربة بقولهم : « المادة لا تنفي ، ولا تستحدث » ! قد يكون هذا الزعم مبني على اساس ان العلماء لا يستطيعون استحداث شئمة ، ولا قطعة « فوسفور » من العدم ، ولكن قدرة الله لا يمكن مقارنتها بعجز غيره من عباده الذين لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له ، وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه .

والواقع الذي لا مراء فيه ان مثل هذه الخزعات التي تدرس في مدارسنا اليوم باسم العلم ليست من العلم في شيء ، وان اردنا الدقة في التعبير فيمكن ان نقول انها من بقايا الترهات العتيقة التي نسبت ظلما الى العلم ايام الثورة على سلطة الكنيسة ، وعلى امتيازات المطارنة والقسيسين في الايام الخوالي .

ومثل هذه الترهات قد اندثرت اليوم ، واصبح العلم في هذه الايام يسير في ركاب الدين ، والعودة الى الله بعد طول جهود .

ذلك لان العلماء — اولا وقبل كل شيء — طلاب حقيقة ، والحقيقة عندما انحلت لاعتينهم لم يكن في وسعهم الا اعلانها للجميع . وهم يعلنون اليوم بتاعلي

الضجة التي قامت حول المدرسة الاميركية في الكويت ، وكذلك مدرسة المنصورة التبشيرية ، بسبب تطاولهما على الاسلام وعلى رسوله — جعلت المدارس الاخرى تبدو وكأنها في اداء رسالتها التربوية اطهر من سحاب المزن ، واصفى من عين الديك . ولست ادري ابليت رسالة العلم في المدارس الاخرى هذا المبلغ من النقاء ، والنزاهة ، والفيرة على القيم والمثل في الدين ، ام ان الامر لا يعدو ان سوء الحظ فقط هو الذي اوقع المدرستين السالفتي الذكر في حباله ، وان غيرهما ممن المدارس ليس الا صورا منهما ، او ضمائر مستترة لافعالهما في طعن هذا الدين ؟

كنت في احدي الحصص الدينية اقف وقفة الخشوع مع تلاميذي امام عظمة الله في خلق هذا الكون ، وبذات اسهب في وصف احوال يوم الحشر بعد فناء هذا العالم ، واذا الدهشة تغشى الوجوه ، والحيرة تملو النفوس ، ويقف احد التلاميذ ليعبر عما يعمل في قلوب زملائه فيقول : كيف نتحدث يا استاذ عن خلق العالم وفنائه ، وهذه العلوم تثبت ان المادة لا تنفي ، ولا تستحدث من العدم ؟

وقدم لي التلميذ كتابا اخرجه من قمطره ، اسمه « العلوم العامة » لمؤلفيه : زهير الكرمي ، واحمد مصطفى عبدالله : ومحمد عبد العزيز ، وهو مقرر على الصف الاول من مدارسنا الثانوية .

ونظرت الى الكتاب فاذا الصفحة الحادية والثلاثون منه متوجة بهذا العنوان « قانون بقاء المادة » .

وتحت هذا العنوان يقدم المؤلفون للتلاميذ تجربة سانحة ، للبرهنة على قدم المادة وبقيائها ، فيتحدثون عن اشتعال شئمة ، و« فوسفور » وعن بقاء مادتيهما ،

حقا .. بليد الاحساس .. امش البصر يعيش داخل غروره فلا يرى الا نفسه الامارة بالانحراف والطفان . اذا كان الزعيم الطاغية يخفي انحرافات في حياته بالارهاب والقمع والتفويض السياسي . واذا كان يفعل ذلك وهو يملك اجهزة اعلام ضخمة .. واجهزة بوليس وتجسس فكيف يستطيع اخفاء انحرافات بعد ان ينهي الموت طفيلته ويجرده من سلطانه واجهزة اعلامه وتجسسه ووسائل قمعها ؟

لنستقط عبادة الفرد ابدا ان العظماء الصالحين الذين يقدمون للحياة ابر الجهود واخلصها لا ينبغي ان يرفعوا فوق اقدارهم قيد انملة فما بال الذين ملأوا الارض فرعا وبؤسا ودما يريدون ان تخلد « آثامهم » .. وما بال اقوام يجرون وراء خرافة « تخليد » الآثام .. اليوم !!

ان الزعامة الحقيقية — بالمقاييس المعادي — تتمثل في « (١) توفير الأمن فليس من شروط الزعامة .. ولا من مقوماتها فرض الرعب على الشعب . وازعاج ائمة في فكره وعمله ورزقه وبيته « (٢) وفي توفير الرخاء الاقتصادي فليس من شروط الزعامة ولا من مقوماتها افقار الشعب والباسه الجوع والبؤس « (٣) وفي حماية الحدود من الغزو والاحتلال فليس من شروط الزعامة ولا من مقوماتها العودة بالبلاد الى عهد الاحتلال والاستعمار .

اذا وفرت الزعامة الحقيقية هذا كله ينبغي الا ترفع فوق قدرها .. فكيف اذن تخلد زعامة ملائع البلاد رعبا ونحسا اقتصاديا .. واحتلالا اجنبيا ؟ ان تمجيد « الظلم » ضربة قاصمة لكل معاني العدل والحرية والتقدم .. ولن يتقدم شعب يسلك هذا المسلك .. ولن ينفع الظالمين كل ما تركوه خلفهم من خداع وتضليل : « ولو ترى اذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطو ايديهم اخرجوا انفسكم . اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق . وكنتم عن آياته تستكبرون ، ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم اول مرة وتركتم ما خولناكم فيه وراء ظهوركم وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم انهم فيكم شركاء . لقد قطع بينكم وصل عنكم ما كنتم تزعمون » .

اصواتهم ان هذا العالم حادث ، وان وراءه قوة عظيمة ابدعته . وقد حددوا عمر هذا الكون بخمسة بلايين عام بالضبط . ذلك ان قوانين الديناميكا الحرارية تثبت ان هناك انتقالا حراريا مستمرا من الاجسام الحارة الى الاجسام الباردة ، مع عدم امكان ارتداد الحرارة من الاجسام الباردة الى الاجسام الحارة .

وهذا معناه ان الكون يتجه الى درجة تتساوى فيها حرارة جميع الاجسام ، وينضب فيها معين الطاقة ، وتنتهي فيها العمليات الكيميائية والطبيعية ، حيث لا يكون آنذاك اثر للحياة على الإطلاق .

ولما كانت الحياة ما تزال قائمه ، والعمليات الكيميائية والطبيعية تسير في طريقها — فان هذا ابغ دليل على ان هذا الكون ليس ازليا ، لانه لو كان ازليا لاستهلك طاقاته منذ زمن بعيد ، ولتوقف كل نشاط فيه . ومع اثبات العلم لبداية هذا العالم وحدوثه ، فانه كذلك يثبت زواله وفناءه .

فقوانين الكيمياء تنطق بان بعض المواد في هذا العالم في سبيل الزوال والفناء ، وان بعضها يسير نحو الفناء بسرعة

كبيرة ، والاخر بسرعة ضئيلة . ومع نفي العلماء — بصورة قطعية — لازلية العالم وأبديته ، فانهم لم يستطيعوا ان ينفوا — بآية صورة من الصور — وجود عوالم اخرى غير مادية ، وراء هذا العالم المادي .

واذا كان هؤلاء العلماء يتوصلون الى هذه النتائج التي تنطق بصدق هذا الدين — وهم للاسف من غير اتباعه — فما السبب في اخفاء العلماء الذين ينبعون هذا الدين هذه الحقائق عن عيون ابنائنا ؟

وما السر في حشو المؤلفين عندنا كتب تلاميذنا بهذه الاباطيل التي تخرب العقيدة في نفوسهم ؟!

# هنا أصابت جامعة الكويت

## خطوة طيبة .. فـ .. إصلاح النظام



جامعتنا .. قامت فوق أرضنا ..  
.. يسؤونا ما يسؤوها ..  
ويقدمنا ما يقدمها  
ولقد كنا ننادي من الأخطاء  
الموجودة بها .. واليوم نسعد  
ببعض الإصلاحات التي تمت فيها  
.. هذه نظرتنا .. وهذا  
احساسنا وشعورنا .

٢ - ان العبرة بالتنفيذ  
والتطبيق العملي .. اي ان  
القرار منوط بقيام « مجلس »  
علمي فعال للقسم .. ينهض  
باستقلالية واقتدار - بالقسم  
نهضة حقيقية - بصلاحيات  
حقيقية وفعالة - نهضة كبرى  
.. ومن ثم نهض الجامعة كلها .  
٣ - ان معالجة الأخطاء اليوم  
قبل غد اجدي يقينا .. فلا  
يستفيد من وجود الأخطاء الا  
التخلف والخراب .. و...  
والذين يريدون استغلال الأخطاء  
.. ولو ان جامعة الكويت  
اقدمت على هذه الإصلاحات -  
وغيرها - من العام الماضي  
وقبله لوفرت على نفسها عناء  
النقد .. ولوفرت علينا مشقة  
الجهد .  
على كل حال .. هذه هي  
الحياة .. خطأ وصواب ..  
وغفرت ومشى !!

هيئة التدريس والمعيدين «  
ومرة أخرى نقول : انه يسرنا  
ان تشرع الجامعة في النهوض  
بنفسها واصلاح ما بها من أخطاء  
حتى تبلغ ما شاء الله لها ان تبلغ  
من التقدم والارتقاء .  
وهناك عدة اعتبارات ينبغي  
نكرها

١ - ان اقدام جامعة الكويت  
على اصلاح بعض ما فيها من  
أخطاء لا يشعرونا « بالفلبلة »  
والانتصار . ذلك اننا لا ننظر  
الى القضية هذه النظرة المخلفة  
.. اذ لسنا في معركة عدائية  
مع الجامعة .. كلا .. فهي

● ففي عددها ٥٩ الصادر  
بتاريخ ١١-٥-١٩٧١ ، وتحت  
عنوان « نحو اصلاح جذري في  
الجامعة اعتبرت التقاء الآداب  
والتربية « والعلوم » في  
كلية واحدة وضعا غريبا وشاذا  
لا بد من اصلاحه .

وفي قرارات مجلس الجامعة  
المتقديومي ٢٦ - ٢٧ - ٩ -  
١٩٧١ قرار بفصل كلية الآداب  
والتربية .. عن كلية  
العلوم

● وفي نفس العدد المشار اليه  
طالبت « المجتمع » بان يكون  
« القسم » هو الركيزة الرئيسية  
في الجامعة وقالت ما نصه :  
« واحدث النظم الجامعية هو  
ما يعتمد على الوحدة الأساسية  
وتسمى « القسم » .. والقسم  
بهذا المفهوم هو أهم ركيزة في  
بناء النظام الجامعي .. لماذا ؟؟  
.. لانه يمثل أصدق تمثيل هيئة  
التدريس .. واذ كانت الجامعة  
في الأساس هي : الأستاذ  
والمادة التي يدرسها فان المنطق  
العملي يؤكد أهمية « القسم »  
في النظام الجامعي

وتقدمت « المجتمع » بهذا  
الاقتراح الذي ننقله عن نفس  
العدد نصا « ان يكون كل قسم  
وحدة مستقلة - اداريا وماليا  
وعلميا - يديره ادارة فعلية  
مجلس مكون من جميع اعضاء  
هيئة التدريس فيه وتصدر  
قراراته بالاجماع .. او بمعظم  
الراء العلمية المتخصصة .

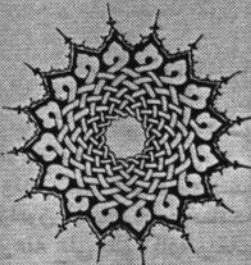
● وفي قرارات مجلس الجامعة  
في جلسته المذكورة آنفا -  
قرار يقضي « بانشاء مجلس  
لكل قسم علمي يضم اعضاء

في حديث للزميلة « الراي  
العام » قال الاستاذ انور النوري  
امين عام التعليم العالي :  
« ان مجلس الجامعة قد  
وافق على ما جاء - في المذكرة  
التفسيرية لقانون الجامعة -  
بشان تقسيم كلية العلوم  
والآداب والتربية الى كلبتين :  
احدهما لكلية العلوم ..  
والاخرى لكلية الآداب والتربية  
.. كما وافق على انشاء مجلس  
لكل قسم علمي يضم اعضاء  
هيئة التدريس والمعيدين ..  
ومجلس لكل من كلية العلوم ..  
وكلية الآداب والتربية .. وكلية  
الحقوق والشريعة .. وكلية  
التجارة والاقتصاد والعلوم  
السياسية يضم كل منها عميد  
الكلية ورؤساء اقسام الدراسات  
المتصلة بها كما يضم ممثلين عن  
الاساتذة المساعدين والمدرسين  
والمعيدين وعدد من القطاع  
الحكومي والاهلي المتصل  
بنوع الدراسة في كل كلية  
وقد شمل القرار تحديد  
اختصاصات هذه المجالس  
واختصاصات العمداء ورؤساء  
الاقسام العلمية »

● وهذه الصحيفة « المجتمع »  
التي بذلت من جهدها ومن وقتها  
الكثير في سبيل اصلاح جامعة  
الكويت والارتقاؤها الى مستوى  
يمكنها من احراز انصبة اوفى  
من الكمال المتاح ..  
هذه الصحيفة وقد قامت  
بذلك - ولا تزال تقوم - يسرها  
ان تخطو جامعة الكويت هذه  
الخطوات البناءة .

## في ظلال النبوة

اعداد: أسامة عبدالعزيز على



ارجو من الله عز وجل ان  
يكون قد نفعا بما سلف من  
أحاديث عن فضائل اصحاب  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، وان تكون خلال فترة  
الاسبوع الماضي قد تفقنا في  
سيرتهم واستزدنا من مناهل  
معرفتهم وان تكون قد انتصنا  
ولو ببعض صفاتهم الحميدة  
وأعمالهم المحيدة .

أما باقنا لهذا الاسبوع فقد  
اشتغلت على أحد الارشادات  
التي تؤهل المسلم لان يكون  
حسن المعاملة والخلق الا وهي  
ادب الاستئذان قبل الدخول الى  
منزل قوم غير المنزل الشخصي  
كما اشتغلت على النهي عن  
قول ( انا ) عندما يسأل اصحاب  
المزلة عن الطارق .. وقد  
أوردت هذه الباقة راجيا من  
الله جل شأنه ان تنتفع بها  
ونتبع ارشاداتها ، والله من  
وراء القصد .

عن ابن مسعود رضي الله



# ..... وهنا أخطأت :

## استقدام خمسة أساتذة نصارى لجامعة الكويت



يقرب ابوابنا تحت اسم العلم»  
هذا ما قالته «المجتمع»  
بنفس الحروف .  
فماذا حدث ؟!  
استقدمت الجامعة نفس  
الاساتذة النصارى للتدريس  
فيها .. لا كاساتذة زائرين  
.. وانما اساتذة دائمون !  
١ - فوزي غالي بدار ..  
استاذ في قسم الكيمياء  
العضوية  
٢ - وديع بسالي .. استاذ  
الرياضيات  
٣ - رمزي سيف .. استاذ  
المرافعات بكلية الحقوق  
● وازافت الجامعة اليهم اثنين  
اخرين - نصارى ايضا -  
كاساتذة زائرين هما :

١ - نقولا زياده  
٢ - قسطنطين زريق  
ونحن نعلم - والجامعة من  
قبل تعلم - ان في البلاد العربية  
.. مصر وغيرها كفاءات ممتازة  
في كل هذه الفروع التي شغلها  
النصارى .. فلماذا آثرت  
النصارى على الكفاءات المسلمة ؟  
● الانها كفاءات مسلمة ؟  
● ام ان النصارى اكثر امانة  
في تعليم الجبل من المسلمين ؟  
● هل تريد الجامعة ان تفتح  
الباب على مصراعيه امام خطة

وادوار بسالي ... وثالث  
- نصراني كذلك - اختير  
للتدريس بكلية الحقوق والشريعة  
.. لقد حظمت جامعة الكويت  
مسلكا كويتيا محمودا وهو الا  
يتولى رسالة التعليم في البلاد  
رجل غير مسلم .. ولا ندري  
لماذا حظمت جامعة الكويت هذا  
المسلك بينما الكفاءات الاسلامية  
متوفرة في العالم العربي ؟!  
اننا نناشد وزير التربية  
بالوكالة - وهو رئيس الجامعة  
الاعلى - السيد جاسم المزروع  
لكي يتدارك الموقف .. ويوقف  
هذا الغزو التبشيري الذي

في عددها ٦٦ الصادر بتاريخ  
٢٩-٦-١٩٧١ وتحت عنوان  
« اهي غارة تبشيرية شاملة ؟ »  
كتبت المجتمع نتقد وتقول :  
« تعاقدت جامعة الكويت مع  
ثلاثة اساتذة نصارى وهم :  
فوزي غالي بدار وهو يشغل  
منصب رئيس شعبة الجامعيين  
في جمعية الشبان المسيحيين في  
مصر .. وهذا المنصب لا يصل  
اليه الا رجل موثق من الكنيسة  
وله من الجهود في خدمتها ما  
هياه لبلوغ رئاسة شعبة  
الجامعيين في جمعية مسيحية ..

التبشير النصراني ورغبته الملحة  
في تحكيم الاقليات النصرانية  
في رقاب الكثرة المسلمة  
● هل تريد ان تخضع الجامعة  
لنفوذ نصراني كما حدث لبعض  
المرافق ؟  
● هل تريد ان تمكن التبشير  
النصراني - الذي يطارد الاسلام  
في كل مكان - هل تريد ان تمكنه  
من جامعة الكويت ليشرف على  
حركة التبشير - في الكويت  
والخليج - من اكبر معقل  
علمي .  
● هل تريد تريد ان تساعد  
التبشير على توسيع قواعده  
لفزو العالم الاسلامي .. هل  
تريد ان تجعل الكويت - كدبي -  
هدفا لحركة التبشير العالمية ؟  
لقد جاء في وقائع مؤتمر  
« الصلاة » المسيحي السنوي  
الذي انعقد ما بين ٢ الى ٨  
مايو عام ١٩٦٩ في مركز الانجيل  
بمنطقة هيرن بي كورت - جاء  
في وقائعه ما نصه حرفيا عن  
دبي :  
« قال المستر « جيل » الذي  
يعمل مبشرا في دبي بان دبي  
يجب ان تكون بمثابة قاعدة  
الوصول الى قلب بلاد الاسلام ،  
وقد شبه مكة بالحى اليهودي » .  
● هل تريد الجامعة .. هل  
تحب .. هل يسرها ان ترفع  
منظمات التبشير تقاريرها  
السرية للبابا في الفاتيكان وتقول  
له : في الكويت الوضع مشجع  
فقد قيل في اكبر معقل علمي في  
الكويت والخليج خمسة من  
النصارى اساتذة للتدريس في  
جامعة الكويت .. وهو تقدم  
لم تكن نتوقه .. الا انه حدث  
وهذا مما يشجعنا على احراز  
مكاسب اكبر .. ومما يزيد من  
اعباء قد استكم في مضاعفة  
العون المقدم لمسيرة تبشيرنا » .  
هل يسر جامعة الكويت ان  
يحدث ذلك ؟  
ان على مسلمي الكويت ان  
ينتهبوا لهذا الخطر الزاحف  
وعلى المسؤولين ان يحموا  
دين الامة ومستقبلها من خطط  
التبشير التي اخضعت بلادا  
كثشاد والسفغال - نسبة  
المسلمين فيها ما بين ٩٠ و ٩٥ %  
اخضعتها لاقليات مسيحية  
لا يتجاوز عددها ٥ % من  
السكان .

فقلت : انا ، فقال النبي صلعم :  
« انا ، انا » ، ( وفي رواية ) كانه  
كره ذلك . رواه مسلم .  
● عن انس رضى الله عنه في  
حديثه المشهور في الاسراء قال :  
قال رسول الله صلعم : « ثم  
صعد بي جبريل الى السماء  
الدنيا فاستفتح » فقيل : من  
هذا ؟ قال : جبريل ، قيل : ومن  
معك ؟ قال : محمد . ثم صعد  
الى السماء الثانية فاستفتح  
قيل من هذا ؟ قال : جبريل ، قيل  
ومن معك ؟ قال : محمد «  
والثالثة والرابعة وسائرهن  
ويقال في باب كل سماء : من  
هذا ؟ فيقول : جبريل .  
متفق عليه .  
وعن ابي ذر رضى الله عنه  
قال : خرجت ليلة من الليالي  
فاذا رسول الله صلعم يمشي  
وحده فجعلت امشي في ظل  
القمر ، فالتفت فرأيت فقال :  
« من هذا ؟ » فقلت ابو ذر .  
متفق عليه .

قال : « لو ان رجلا اطلع عليك  
بغير اذن ، فحذفته بحصاة  
ففقات عينه ما كان عليك من  
جناح » . رواه مسلم .  
● الاستئذان ثلاثا : -  
عن ابي سعيد الخدري قال :  
اتانا ابو موسى ، قال : ان عمر  
ارسل الى ان آتبه ، فاتيت  
بابه ، فسلمت ثلاثا ، فلم يرد  
علي ، فرجعت . فقال : ما  
منعك ان تأتينا ؟ فقلت : اني  
اتيت فسلمت على بابك ثلاثا  
نلم ترد علي فرجعت ، وقد قال  
لي رسول الله صلعم : - « اذا  
استاذن احدكم ثلاثا فلم يؤذن  
له ، فليرجع » . فقال له عمر :  
اقم عليه البينة ، قال ابوسعيد :  
فقمتم معه فذهبت الى عمر ،  
فشهدت . متفق عليه .  
● عن كراهية قول (انا) عند  
الاستئذان :  
عن جابر بن عبد الله رضى  
الله عنهما قال : استاذنت على  
النبي صلعم فقال : « من هذا ؟ »

عنه قال .. قال لي رسول  
الله صلعم : « اذكك على ان  
يرفع الحجاب ، وان تسمع  
سواي حتى انتهاك » . رواه  
مسلم / معنى سواي : اي سري  
ومسارني .  
● في النهي عن الاطلاع عند  
الاستئذان : -  
عن سهل بن سعد الساعدي  
رضي الله عنهما : ان رجلا  
اطلع في حجر في باب رسول  
الله صلعم ، ومع رسول الله  
صلعم مدري يحك به راسه ،  
فلما رآه رسول الله صلعم قال :  
« لو اعلم انك تنظرني لقطعنت  
به في عينك » وقال رسول الله  
صلعم : « انما جعل الاذن من  
اجل البصر » رواه مسلم / معنى  
مدرى : حديدة يسوى بها  
الشعر بالراس .  
جزاء من اطلع في البيت قبل  
ان يؤذن له :  
● عن ابي هريرة رضى الله  
عنه : ان رسول الله صلعم

# ماذا وراء..

## فيلم يمثل..

# حياة الرسول ؟

والإتجاه به حيث وصلت الكنيسة الى انحصاره في طقوس يودنها البعض بين جدران المعبد بعيدا عن نظام الحكم ومرافق الحياة ومتطلبات الجهاد والدعوة الى الله ؟

اليس .. اليس ...  
● ثم كيف يقف انسان كائنا من كان .. بقميص قصير الذيل والأكمام ولحية تصل المتكئين ، ونعل قديم يخصفه بيده .. وقطعة من خشب الأراك يتسول بها وينظف أسنانه .. وينام على حصير ووسادة من الادم حشوها ليف النخيل ..

ويكون له تأثير الرسول وهيئته .. ومكانته .. صلى الله عليه وسلم حتى ترتعد فرائص زعيم الكفر ابي جهل يوما وهو يدخل عليه .. وتحتاج نفس اعرابي يوما .. فيقول له ملطفا « هون عليك فلسفت بملك ولا جبار .. وانما انا ابن امرأة من قريش كانت تاكل القديد » .. وهلم جرا ؟

● ثم كيف يرفع انسان كائنا من كان يديه حتى يظهر بياض من ابطيه في ضراعة اخاذة وتوسل جذاب ومناجاة لرب العباد .. بهتر لها عرشى الرحمان وتخلع بها القلوب .. كل القلوب ؟

● ثم كيف يمثل الوجه الملح ادعج العينين .. بنوره الوضاء وشعره المنسدل .. ؟ اليس هذه الصورة التي تخيلها اساتذة النصرى لمسيحهم ..

● ثم كيف تجسد صورة الرسول في اي انسان مهما بلغ صلاحه .. فضلا عن ان يكون ممن مارسوا الحياة بنفاستها ورجسها في اميركا وهوليوود ؟

للقند ويفتح مجالا للتجريح وهذا ما يجب ان نتجنبه بالنسبة رسل الله جميعا .

ثانيا : اذا فرضنا ان رجال الدين المسيحي وافقوا على ظهور المسيح على الشاشة فان هذا لا يلزم المسلمين .. ونحن كما لا نوافق على ظهور صورة الرسول على الشاشة لا نوافق على صورة المسيح عليها !

بيان للناس .. !

— ليست هذه الحملة لاجراء فيلم عن محمد صلى الله عليه وسلم استمرارا للفكر المنحرف الذي يريد ان يطوع الاسلام للعصر لا يطوع العصر للاسلام . وان يطور الاسلام لا ان يطور الناس للاسلام ؟

— اليس هذه الحملة تجديدا بعد عام واحد — للفكرة التي دعت اليها « دار الهلال » المصرية المسيحية النشأة على لسان بعض كتاب ماركسيين ومتغربين على سواء بالدعوة العصرية .. مطالبة بقرآن ملحن مصور على غرار التهنيج النصراني .. وباعت الحملة بالفشل ؟ ..

— اليس واضحا خلفية هذه الفكرة التي جاءت من اميركا وهوليوود معقل اليهود وسيطرة الصهيونية .. ؟

— اليس ظاهرا ان هذا التخطيط يعتبر استجابة « للبروتوكولات » الصهيونية في محاولة هدم التقاليد والاخلاق الاسلامية .. ؟

— اليس هذا الإتجاه يعتبر محاولة لتصوير الفكر الاسلامي

### فتوى الازهر الشريف

وردت لجنة الفتوى بمشيخة الازهر على « الباقوري » :

١ — عدم العلم بالدليل يمنع من الاقدام على الفتوى حتى يعلم الحق باستطلاع اوبسؤال أهل الذكر كما امر الله تعالى  
٢ — ظهور بعض الشخصيات الدينية الكبيرة في اعمال فنية من قبل ..

هذا اصلا لم يكن جائزا شرعا ولم يكن مبيها على فتوى الجهات الشرعية ، وهذا العمل باطل لا يبرر العودة اليه ثانيا .  
٣ — ان مشاهدته فسي « جاكرتا » بعض الشخصيات الاسلامية تمثل في الاعمال الفنية .. كان عليه « اي الباقوري » ان ينصح بمنع عرض هذه الشخصيات  
٤ — ان « جاكرتا » حتى وهي بلد اسلامي ليست هي المدينة او مكة ليفتدى بها

### ايضاح الشيخ البيلي

وقد اوضح الشيخ رضوان البيلي مدير مجلة الوعي الاسلامي جانباً من الموضوع فقال :

اولا : مع الايمان بان الرسول بشر يجب ان نؤمن بان بشريته متميزة على سائر البشر ، وان قدره فوق اقدار البشر ، والرسول جميعا اصطفاهم الله من بين عباده فيجب توقيرهم والبعد بهم عن كل ما يفتح الثغرات للذليل من اقدارهم ، والصوت يثير في بعض النفوس وجوها

نشرت مجلة « النهضة » الاسبوعية في عددها الصادر في ٢٥ سبتمبر الماضي تحقيقا لاجراء مندوبها عن فيلم سينمائي يحكي قصة حياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم والملاحظ فيما اورده التحقيق :

اولا : ان الفيلم اميركي عربي .. !!

ثانيا : ان السيد/محمد السنوسي مدير التلفزيون الكويتي يحاول الان اقتناع المسؤولين باهمية الاشتراك « ماليا » في انتاجه اسوة « بالمغرب » الذي فتح كل ابوابه مساهما بالمال والرجال !  
ثالثا : ان المخرج المنتج مهاجر الى اميركا من ١٨ ثمانية عشر عاما وعاش في استوديوهات « هوليوود » ليعمل مع كبار المنتجين والمخرجين والممثلين والممثلات .. !!

ثالثا : ان هذه المحاولة قديمة حاولتها احدى الشركات البريطانية وفشلت المحاولة امام اصرار الازهر .. !!

رابعا : ان الداعين الى هذا الفيلم استندوا الى رأي للشيخ « الباقوري » بخصوص مسرحية عن « الحسين بن علي » قال فيه :

١ — لا اعلم ان هناك نصا في الشريعة يمنع ظهور شخصية الحسين « مثلاً »

٢ — سبق ظهور شخصيات دينية على المسرح وفي السينما

٣ — مشاهدته في « جاكرتا » وهي عاصمة اسلامية ببعض الشخصيات الاسلامية ممثلة على المسرح وفي السينما في اعمال فنية .



# الاهتمام بالمعهد الديني قملله .. فريضة الثقافة .. وضرورة التخصص .. وضرورة الموازنة

الجامعة أن الحكومة قد خصصت نصف مليون دينار للنهوض بالمعهد الديني .. فإين كل ذلك ؟  
ان الاهتمام بالمعهد الديني يتمثل في امرين :  
● دعمه بما يمكنه من النهوض .. ويمكنه من التوسع في المستقبل .  
● تشجيع الشباب الكويتي على الانتظام في هذا المعهد .. ومن أمثلة هذا التشجيع أن ترصد جوائز تشجيعية لطلاب وان يرسى الشباب اهتمام الحكومة وعنايتها بهذا المعهد ومن الأمثلة كذلك أن تيسر وزارة التربية سبل المواصلات لاهل القرى حتى يتمكن انبائهم من تحقيق رغبتهم في التعليم الديني .  
ان الاهتمام بالتعليم الديني تعبير عن الاهتمام بالاسلام وترائه .. والاهتمام بالاسلام انما هو اهتمام بوجودنا وحاضرنا ومستقبلنا .

مراكز تحفيظ القرآن التي اقامتها جمعية الاصلاح فقد ففر عدد المنتظمين في هذه المراكز من ١٠٠ الى ١٤٠٠ في مدة وجيزة .  
● و « دار القرآن الكريم » التي اقامتها وزارة الاوقاف استقبلت وهي في بداية مسيرتها ٦٠٠ طالب .  
وكل ذلك يدل على مدى اقبال الشباب الكويتي على الغرف من مناهل القرآن الكريم والثقافة الاسلامية .  
لكن الى جانب ذلك نجد أن المعهد الديني - وقد مضى على انشائه زمن طويل - لا ينتظم سوى ٢٨٠ طالباً لا يكاد تبلغ نسبة الطلاب الكويتيين منهم ٢٠٠ مني طالب !!  
فلماذا اتسعت الظاهرة هناك .. واتكملت هنا ؟  
لقد وصى مجلس الامة مجلس الوزراء بضرورة العناية بالمعهد الديني .  
وكان وزير التربية الاسبق قد أعلن في حفل افتتاح

ويلبي ضروره التخصص .. ويزود الدعاة باقوى الاسلحة لمقارعة الشكوك .. والفزوة الفكرية .  
ولقد قدم هذا المعهد الكثير من ثماره الطيبة لمجتمع الكويت . فلقد تخرج منه - على سبيل المثال - رجال كبار يتحملون مسئوليات كبيرة أمثال .. وكيل وزارة التربية - وكيل وزارة الاوقاف - والوكيل المساعد لوزارة الاوقاف - وكثير من نظار المدارس .. وكثير من القضاة والمستشارين .  
● ومعهد هذه ضرورته .. وأهميته .. ومكانته .. وهذه ثماره يقتضي الاهتمام والرعاية الدائنين .  
ان هناك أوضاعاً غير مفسرة .  
ان الاتجاه الديني لدى الشباب قوى .. ومن مظاهر ذلك :  
● الاقبال الشديد على

التعليم الديني فريضة مقررة ومسئولية في اعتناق المسؤولين . لان التعليم الديني كان - قديماً - عملاً يقوم به الفئات الشعبية .. أما اليوم فقد وضعت الأنظمة الحديثة التعليم كله في يد الحكومات .. ومن هنا ارتبطت فريضة التعليم الديني بالحكومة ارتباطاً وثيقاً وضرورياً .  
والتعليم الديني المتخصص ضرورة قائمة لاننا نعيش عصر التخصص في كل شيء .. ولا بد من وجود علماء مهرة في علوم الدين حتى لا يقع الدين في أيدي جهلة يضلون الناس بجهالتهم في عصر المشكلات المعقدة .  
والتعليم الديني سلاح لا بد منه في عصر يموج بالشكوك والتمرد الفكري .. والفزوة العقائدي الواسع النطاق .  
ومن انجازات الكويت العظيمة .. وحسناته الجارية قيام معهد ديني فيه يؤدي فريضة التعليم الديني ..

## رجاء !

●●● ومن ثم نرجو الا يندفع بهذه الدعوة بعد هذا البيان احد من المسلمين .. وخاصة الذين هم في مراكز القدرة والتوجيه ...  
ونرجو ان يكف الاستاذ محمد السنعوسي عن جهوده بعد هذا الايضاح والرجوع الى الحق فضيلة يحمد عليها من الله والناس .. واننا لمقدرون فيه حسن التية .. والرغبة في عمل خير ..  
●●● وأنا على يقين من ان الله لن يتم هذا الفيلم ولن يخرج الى حيز الوجود .. « وتعلمن نباه بعد حين »  
العين الساهرة

السياسة عن الدين ؟! ..  
● لقد استطاعوا ان يصوروا بشاعة الحروب الدينية والعنصرية ، وظفاعة الظلم والاضطهاد .. ليبرروا بها حروب الاستعمار واستنزاف خيرات المستعمرات !! ..  
... و ... و ...  
●●● واخيراً ليس هذا هو الذي حذرنا منه محمد صلى الله عليه وسلم  
لتبعن سنن الذين من قبلكم شبراً شبر وذرأاً بذرأ ، حتى لو دخلوا حجر صب لا تبعنهم . قلنا : يا رسول الله : آلهود والنصار ؟ قال : فمن ؟!  
أخرجه مسلم

وان الله اصطفى الانبياء والمرسلين ، وصنعهم على عينه لا يستون مع صنعة المخرجين وتمثيل الممثلين مهما كانوا فنا ومقدرة ؟!  
« ولله المثل الاعلا »  
- واخيراً ماذا فعلت الافلام النصرانية من «كوفاديس» الى «الرداء» في المجتمع المسيحي ؟!  
● هل ردتهم الى سماحة الرسالة وتأخي البشرية ؟!  
● هل احدثت الملاحة السي مؤمنين ام ان تيار الالحاد بدأ يأخذ طريقه الى القسوس ورجال الدين عندهم ؟!  
● هل استطاعت الافلام ان تحارب الرذيلة والرجس والهوى من ساحة المجتمع .. ام انها كانت وسيلة للتلهية عن ابعاد

- ان الشيطان لا يتمثل حتى بالرسول في المنام .. فكيف نسمح لبعض من شياطين الانسان ان يمثلوه على ظاهـر الحياة ؟!  
● ثم كيف نتقي نقدا يوجه الى ممثل الشخصية النبوية يتجاوز الى صاحب الرسالة نفسه عليه الصلاة والسلام فيورد كثيراً من الناس موارد الكفر والهلاك .. فلن يذكرنا خطأ الممثل قدر ما يذكرنا الحادث نفسه بقصوره الذي اخرجوه به ؟!  
● ثم كيف نرى من يمثل زوجاته عليه الصلاة والسلام اللأني قال الله فيهن : « يانساء النبي لستن كاحد من النساء »؟  
ثم كيف .. وكيف ..



# مسؤولية الفكر الإسلامي نحو... الشهيد سيد قطب

## بقلم: حسن التل

وقلوبهم بعد ان صودرت وعزلت رغم تجهيم الباطل ووعورة المسالك ، وأما ما أعطاه لأمته فهو الدليل والشاهد على ان هذه الأمة لم تعجز عن صناعة الأبطال الذين يرتفعون على الواقع ويرفضون الاسترحام لباطل ويضربون المثل الرفيع على السمود . والإصرار على تحقيق الأهداف الكبيرة ولا يبالون أن يكونوا قربان فداء للغاية الكبرى والهدف العظيم . ولئن قضى سيد قطب في

هذا رجل كانت حياته والكيفية التي استشهد فيها صورة لحقيقة رجل الفكر المسلم الذي عاش أفكاره وتمثل عقيدته طيلة المرحلة التي وضحت له فيها الرؤيا فأعطى عطاء لم يعطه أحد في عصره لعقيدته وأمته . أما ما أعطاه لعقيدته فهو قدرة هذا الدين على صناعة الأبطال في كل زمان ومكان وعلى كل صعيد فالعقيدة الإسلامية التي حورت في عقول أبنائها

سبيل فكره وعقيدته فلقد كان استشهاده على الصورة والكيفية التي تم بها صفحة مشرقة في تاريخ هذه الأمة في هذه الحقبة من عمرها الحالكة السود .

لقد تم استشهاد - سيد قطب في عام ١٩٦٥ أي قبل عار حزينان بعلمين والذين عايشوا الشهيد وقرأوا له وتلمذوا على يديه كانوا يعرفون رايه في طريق النصر الى فلسطين ففي عام ١٩٥٤ عند ما عقد المؤتمر الاسلامي العام في بيت المقدس قال سيد قطب ان وسيلة النصر على اليهود هي المقاومة على طريق حرب العصابات كما صنع الاخوان المسلمون في مقاومة الانجليز في القتال عام ١٩٥١ وكما فعلوا مع اليهود في حرب ١٩٤٨ وتاريخ الحركة الاسلامية المعاصرة بالنسبة الى القضية الفلسطينية يشهد لها بأنها أسبق الفئات الى الاعلان عن الكيفية والطريق التي يتم بها تحرير فلسطين وهي نفس الطريق التي سلكها الشعب الفلسطيني العربي ضد الانجليز والصهيونية قبل دخول الجيوش العربية عام ١٩٤٨ ولئن استطاع الشعب الفلسطيني العربي بامكاناته المحدودة ورغم المؤامرات المختلفة أن يصمد في وجه الاحتلال الانجليزي وأساليب الصهيونية والوكالة اليهودية طيلة فترة الاحتلال فان الحركة الاسلامية كانت الفيلق الوحيد في حرب ١٩٤٨ الذي لم يغلب والذي حقق انتصارات رائعة على القوات اليهودية في أكثر من جهة وقد اعترف بهذه الحقيقة كبار العسكريين اليهود . نسوق هذا الكلام في موجة

التضليل والكذب التي استهدفت عزل الاسلام عن المعركة الراهنة وبعد ان تمت عملية العزل وهيات للهزيمة راحت تعلن بكل ظلم وبهتان ان سبب هزيمة العرب تعود الى دينهم ووراثاتهم الروحية والفكرية يالله كيف يبغى الباطل : فالعرب كما يزعم الماركسيون ومن لف لفهم من الماديين خسروا المعركة بسبب دينهم ، وقرأتهم ، وواقع التاريخ العربي يؤكد ان الذي جمع شمل العرب وجعل منهم أمة ذات كيان ولغة وحضارة هو الاسلام والاسلام وحده الذي صنع الانسان العربي الذي تهردها قن الظلم من أكاسرة الفرس وقياصرة الروم وهو الذي حرر سوريا والعراق ومصر والشمال الافريقي واليمن من استعمار الروم والفرس والاجباش بل هو الذي عرب كل شمال افريقيا وغربي آسيا وهو الذي أعطى اللغة العربية هذه القوة والقدرات التي استطاعت بها أن تصمد في وجه كل الحملات التي كانت ومازالت تستهدف قتلها والقضاء عليها والاسلام هو الذي احتضن العلماء من رجال الفكر والمعامل والمختبرات في الوقت الذي كانت فيه أوروبا تغط في سبات عميق والاسلام هو الذي جعل من المسلم انسانا لا يتقهر لانه قرن الفرار أمام العدو بالشرك الصراح ولم يفر العرب أمام أعدائهم الا عندما هانت في نفوسهم عقيدتهم ومع ذلك فان الظلمة والمرجفين لا يخجلون ان يملنوا ان الاسلام كان سببا للكارثة وسواد شعبنا يسمح لمثل هذا الظلم ان يشيع في وسائل الثقافة المختلفة في الوطن العربي وكأنه قد نسي السبب



في اشاعة مثل هذه الاراجيف ان العدو وسبائسته يشيعون مثل هذه التهم ليلباعدوا بين الشعب وبين سر قوته وعماد نصره .

ان هذه الامة لم تعرف العزة بغير الاسلام ولن تعرفها بغيره أقول هذا الكلام وأمامنا مثل صادق هو سيرة شهيد الفكر الاسلامي سيد قطب الذي اثبت في الطريقة التي عاشها والصورة التي استشهد بها ، ان الفكر الاسلامي وحده هو الذي رفض الظلم وصاح في وجه الظلمة وان الفكر الاسلامي هو الذي قدم الشهداء والضحايا في مسيرة الامة نحو غد افضل في الوقت الذي ملأت فيه وسائل الاعلام المختلفة الدنيا بالاضجيج والمجيج اسام بعض ادعياء المادية الماركسية وعندنا انجلي الغبار عن الحقيقة الناصمة تبين ان الفكر الاسلامي هو الذي رفض الظلم وان ادعياء الحرية والوحدة من صنائع الفكر المادي قد انتهوا يحرقون البخور بين أيدي الطغاة .

يقول سماحة الاستاذ الشيخ ابو الحسن الندوي عن سيد قطب في كتابه مختارات من ادب العرب الطبعة الثانية صفحة ٢١٤ هو سيد قطب بن الحاج قطب ابراهيم هاجر جده السادس الفقير عبيد الله من الهندس الى مصر ولد في سنة ١٩٠٦ في اسيوط وحفظ القرآن وانتقل الى القاهرة والتحق بدار العلوم في سنة ١٩٢٩ ونال منها شهادة في التعليم واشتغل في وزارة المعارف التي ارسلته سنة ١٩٣٩ الى امريكا لدراسة نظام التعليم هناك ورجع منها سنة ٥١ وقد رأى اخفاق الحضارة الغربية وميلها الى الانهيار واعتزل الوظيفة وانقطع الى التأليف والكتابة .

الاستاذ قطب من أركان الادب الاسلامي الحديث والدعوة الاسلامية العلمية . كان من اساتذة النقد العربي كان من اساتذة النقد الادبي ومن المتجسدين من مدرسة الاستاذ العقاد حتى اثرت فيه دراسة القرآن أثناء تأليفه ( التصوير الفني في القرآن ) وكرمه الله بالايمان الجديد بدينه وصلحه للخلود والقيادة

والسيادة ، فدعا الى ذلك على بصيرة وكتب واتصل بدعوة الاخوان المسلمين حتى اعتقل في سنة ١٩٥٤ على اثر حل الجماعة . له العدالة الاجتماعية في الاسلام ، ومعركة الاسلام والاسمالية ، والاسلام والسلام العالمي وفي ظلال القرآن .

اما الدكتور محمد يوسف نجم استاذ الادب العربي في الجامعة الامريكية في بيروت فقد قال عن سيد قطب في كتاب الادب العربي في اثار الدارسين المطبوع عام ١٩٦١ م .

يعتبر سيد قطب من النقاد العصاميين ، الذين شقوا طريقهم بنفسهم دون الاعتماد على النقاد الغربيين كما فعل اكثر النقاد في النهضة الحديثة . تخرج سيد قطب من دار العلوم سنة ١٩٣٣ . وبدأ حياته الادبية بالشعر ، ثم التفت الى الدراسات النقدية وشهدت بجلال الرسالة والثقافة جولته العميقة في النتاج الادبي المعاصر . واخرج دراسات في البلاغة القرآنية اولاهما ( التصوير الفني في القرآن ) والثانية ( مشاهد القيامة في القرآن ) من خير ماكتب قديما وحديثا في هذا الموضوع وحاول كتابة القصة وجمع مقالاته النقدية في كتاب ( كتب وشخصيات ) ثم اصدر كتابا في النقد الادبي هو ( النقد الادبي ) ، اصوله ومناهجه ( القاهرة ١٩٤٧ ) ، تحدث فيه عن العمل الادبي والقيم الشعرية والتعبيرية ، وتحدث عن فنون الادب ومناهج النقد . وقد اعتمد في كتابه على ذوق مرهف وفهم عميق أصيل ، وثقافة عربية شاملة واستمد من الكتب المترجمة ككتاب ( قواعد النقد الادبي ) و ( وفنون الادب ) و ( ومنهج البحث في الادب ) ، وأفاد من دراسات الجامعيين كدراسة احمد طه ابراهيم في النقد الادبي عند العرب ، ودراسات خلف الله التي نشرها في مجلة كلية الآداب ثم جمعت في كتابه ( من الوجهة النفسية في دراسة الادب ونقده ) وفي سنة ١٩٤٧ م سافر سيد الى امريكا ليتعلم اللغة الانجليزية ، وعاد

بزاد ثقافي جديد كان من الممكن أن يفيد منه في تقويم منهجه النقدي فتشوق له طريقته الخاصة فيه ، لولا انه انغمس في السياسة ، واستغذت حركة الاخوان المسلمين جهوده ، وساقته اخيرا الى السجن . وقد فقدنا بتوقيفه ناقدا ثقافا لقنا استوعب منهم استاذ العقاد احسن استيعاب ، واستفله بذوقه المرهف وجلده العظيم على المطالعة والدرس ، وتعلمه الدائم الى الاستزادة من الثقافة والمعرفة .

ومنهج سيد قطب في النقد منهج تكليفي - كما دعاه - وهو لا يتقيد بمنهج من المناهج المختلفة كالمنهج الفني والمنهج النفسي بل يستخدم هذه المناهج مجتمعة متكاملة متداخلة في مواضعها المناسبة ويستخدم جميع الوسائل التي تمكن من اصدار احكام متكاملة على العمل الادبي من جميع نواحيه . وقيمة هذا المنهج في النقد كما يرى انه يتناول العمل الادبي من جميع زواياه ويتناول صاحبه كذلك وان لا يغفل القيم الفنية البحتة ولا يغرقها في غمار البحوث التاريخية النفسية وانه يجعلنا نعيش في جو الادب الخاص ولا ننسى مع هذا انه احد مظاهر النشاط النفسية واحد مظاهر المجتمع التاريخية وان كان الدكتور نجم يعتبر حمل الاستاذ سيد قطب الراية في سبيل مجتمع افضل تتحقق فيه العدالة في ظل شريعة الله استغنا عن جهود الشهيد وخسارة للادب والنقد .

فان شهادة التاريخ تؤكد ان استقامة الطريق امام شهيدين وثباته على الحق في وجهه الظلمات سبقي صفحة بيضاء مشرقة في تاريخ هذا الجيل الذليل الهزيل على صعيد الفكر والسياسة والكرامة القومية فماذا يفيد الادب وماذا يفيد النقد وادبائنا وتصادنا جعلوا من الادب وسيلة عيش واسترزاق رخيص والا فسين ادب الرفض للواضع الذليل المهزوم واين الفكر المتجرد الذي يدرس اسباب الهزيمة ويضع الاسس لرد الكرامة القومية دون أن تتأثر بمصالحه أو يخاف من خاتمة أو ينطلق الى ضعفه .

ان هذه الفترة من تاريخ الامة الفكرية لولا سيد قطب واخوانه لكانت ليلا بلا نجوم لان احدا غيرهم لم يرفع عقيرته في وجه الظلم ولم يخدع بالسراب الكاذب الذي ضل الامة وساقها الى هذا العار . وكلمة أخيرة اقدمها الى اخوان الشهيد ورفاقه وتلاميذه وابنائهم ومعارفه بان الاخلاص للفكر واحترام الاساتذة والرجال لا يكون بالدعاوي العريضة والتحدث عن الامجاد والتعود المترف والعمل السهل الرخيص فلقد قضى سيد قطب عشر سنوات في زنازته وكان دائما يقول لزواره الذين يريدون للفكر ان يتلبس المعانير ويظنون ان حمل الدعوة بلا تكاليف يكفي .

كان المرحوم يقول لهم ان كنت مسجوناً بحق فانا ارضى حكم الحق وان كنت مسجوناً بباطل فانا اكبر من ان استرحم الباطل . فمأذا يا ادعياء النسب بالشهيد هل تكفي بالخواتم البيضاء والانساب الضاربة والفزاهات الجماعية والفكر الاسلامي مطارادو القدس بأيدي اليهود والصيحات الكاذبة في كل واد ترتفع باسم الكفاح والمطالبة بالحرية والوحدة والغائب الوحيد عن المعركة بل عن واقع الناس هو الاسلام وجنده .

لقد مضى على استشهاد سيد قطب اكثر من ست سنوات ومع ذلك لم يكتب عنه احد من رفاقه وتلاميذه كتابا واحدا في الوقت الذي تناولت فيه مجلة حوار وغيرها من مؤسسات الاستعمار الفكري الرجل ، وتحدثت عنه بالحق والباطل وكتب عنه رجال لم يعرفوه ولم يجلسوا معه جلسة واحدة . اما رفاقه وتلاميذه واخوانه فقد قعد بهم العجز والاسترخاء عن هذا الواجب نحو الداعية والدعوة .

ان الصورة الظاهرة للكثيرين من ادعياء النسب الفكري بالشهيد تتغلب عليهم البطالة والهروب الى الافناء والظلال تحت قبة تاريخ الدعوة القريب والبعيد ، اما ان يوصلوا تاريخ الدعوة الحديث بالماضي فذلك مهمة لم نزل تبحث عن الرجال .

بقلم المفكر المغربي :  
الأستاذ محمد العربي الناصري

استراتيجية العمل الإسلامي  
في نظري هي محتوى ومضمون  
عناصر ثلاثة مندمجة فيما  
بينها ، وهي : الاستراتيجية  
والمنهج والتكتيك ..  
فالاستراتيجية سبق أن  
تعرضت لها ، فرأينا أن  
الاهداف التي عمل الرسول  
صلى الله عليه وسلم على

التكهن الى اي مدى يمكن أن  
تصل اليه هذه الثورة الواقعية  
( لا اله الا الله ) كمنهج حياة .  
اما التكتيك الحركي فهو  
يرتبط مباشرة بالعمل الاسلامي  
وهو اقرب الى الصواب من  
كلمة الاستراتيجية ما دام  
مرتبطا بالعمل الاسلامي ..  
لولا ان الحقيقة ان هذه  
العناصر الثلاثة لا يمكن الفصل  
بينها في الحركة الواقعية ، فهي  
مندمجة مرتبطة فيما بينها رغم  
انه على المستوى النظري  
يمكن الفصل بينها لتتضح

باي حال ، فاكتساب الانصار  
وانضمامهم الى الجماعة ليس  
الا كثرة تضطلع فعاليتها  
وتخبو حماسها مع مرور  
الايام .. ان مهمة الجماعة  
عندما تنتهي مرحلة السرية  
( الصمت السياسي ) هو  
الجهر بالدعوة ، وهذا الجهر  
ليس له من معنى الا اظهار  
الفعالية السياسية داخل  
المجتمع ، فقد انطلق الرسول  
بعد اسلام عمر الى الكعبة  
في مظاهرة اعلامية .

## الحلقة الثانية

# استراتيجية العمل الإسلامي

تطبيقها والراحل التي قطعها  
في ذلك .. ورأينا ان الشهادة  
أو التصور الاسلامي للكون  
والحياة والانسان اولا ثم  
المجتمع الاسلامي ثانيا ثم  
الجاهلية العالمية الثالثة ...  
اما المنهج فهو الاسلوب  
الذي تنطلق على اساسه  
الحركة لتطبيق هذه  
الاستراتيجية ، وقد حددته  
الشهيد سيد قطب في كتابه  
معالم في الطريق .. ومعناه  
ان المنهج الاسلامي في العمل  
الاسلامي ( لا اله الا الله منهج  
حياة ) ، هو الرفض الكلي اولا  
والالتزام الكلي ثانيا . بمعنى  
يكون بالانسلاخ عن المجتمع  
الجاهلي ( لا اله ) والخضوع  
لله وحده ( الا الله ) .  
وبالاسلوب المعاصر منهج  
الحركة هو التجمع الحركي من  
جديد تحت راية الاسلام  
لتكوين مجتمع لا يعترف الا  
بالله الهنا . وبالتالي لا يمكن



المعالم ...  
فأي جماعة اسلامية وحدت  
بين العناصر الثلاثة الا وقد  
خرجت من طور الدعوة  
والارشاد والتصيحة الى طور  
التجمع الحركي وطور العزلة  
الشعورية وتحريك الطاقات  
الاسلامية لصالح الاسلام في  
حين ان كثيرا من الحركات  
الاسلامية حتى السياسية  
منها ، لا زالت تعتقد هذا  
الاسلوب في العمل : ادع الى  
سبيل ربك بالحكمة  
والموعظة الحسنة ...  
في حين ان الظروف التي  
يعيشها المسلمون اليوم  
والمشكل الذي يعانون منه  
ومحيطهم النفسي والفكري لا  
يتجاوب مع هذا المنطق ولا  
يسير على هديه .  
ان الجماعة اذا قامت ، بمعنى  
اذا انتهت مرحلتها السرية  
ودخلت مرحلتها العلنية ، فان  
مهمتها عندئذ ليست الدعوة

اقول هذا لان المعايير قد  
اختلفت ، فما كان سرياً  
وجهرياً في ذلك العصر أصبح  
في عهدنا سرياً ان لم يسجل  
بالدوائر الرسمية .. ولذا ارى  
ان السرية والجهر تكون بعد  
قيام الجماعة رسمياً ، وتكون  
السرية صمتاً سياسياً ويكون  
الجهر فعالية سياسية وتحريكاً  
للجماهير الاسلامية .  
وقد يقول البعض - او كما  
هو واقع - ما للدين الاسلامي  
والسياسة .. وهؤلاء هم  
الذين يتشبثون بالدعوة  
والموعظة الحسنة ، ويتركون  
المجال واسعا لغيرهم من  
الاتجاهات الهدامة لتبحث عن  
القوى الاجتماعية وتحريكها  
لصالحها .. ان موقف الدعوة  
يجعلنا نبتعد عن السياسة  
فيسبقنا غيرنا باستمرار  
والموقف الثاني يجعلنا في  
صميم السياسة ..  
وارى شخصياً ان المسلم اذا



نبت عن نفسه فكرة اتفاق  
فان اعتناقه للشهادة ( لا اله الا  
الله ) هو موقف سياسي  
اسلامي قبل كل شيء .  
الا ان هذا ليس معناه اننا  
ضد الدعوة بالتاتي هي احسن ،  
وانما اريد ان اقول ان هذه  
الصفة الاخلاقية في المسلم  
عندما تصبح جزءا من  
الاستراتيجية ويستغلها كثير  
من الناس لتجديد فعاليتها  
الاسلام في الواقع بحجة  
الموعظة الحسنة .. شعروا  
بذلك او لم يشعروا .. فانهم

الذي له رجاله المخلصون ، وهم  
بطبيعتهم التي جبلوا عليها  
لا ينضمون الى الحركة بل قد  
يقفون في وجهها ، فان الدعوة  
بالتاتي هي احسن ليست جزءا  
من الاستراتيجية الاسلامية  
وانما هي صفة ووصف لخلق  
الحركي المسلم واستقامته .  
كما ان العزلة الشعورية  
وصف عملي للرغص المجسد  
واقعا وعمليا ، وليست جزءا  
من الاستراتيجية ولا من  
المنهج ولا من التكتيك ، وانما  
هي معطى اولي للحركة

التكتيك الجديد للحركة  
الاسلامية المعاصرة . فهو في  
حركة الرسول لم يكن  
استراتيجية بل كان تكتيكا  
وعملا قام عندما رأت الحركة  
ضرورته ومناسيته . فلم  
يشرع الا بعد قيام المجتمع  
الاسلامي بالمدينة المنورة .  
ولذا يبقى السؤال قائما في  
حركتنا المعاصرة ما هو الوقت  
المناسب لذلك ؟! ايكون  
الجهاد هو الطريق لقيام المجتمع  
الاسلامي ام يكون بعد قيام  
المجتمع لمواجهة الجاهلية

١ - التعاطف الفكري  
والسياسي . مما سيوحده  
بينها ويؤلف قلوبها ويوحيها  
بظروفها ويكتلها لحلها ،  
ومساعدة بعضها البعض فكريا  
وسياسيا ..

٢ - الاتحاد في  
الاستراتيجية والمنهج . مما  
يقرب بين حركاتهم في خطواتها  
ويجعلهم حركة واحدة في  
الاهداف والغايات .  
ومن الملاحظ ان الحركة  
الاسلامية المعاصرة اذا كانت  
قد التقت مرات عديدة في

## ● عناصر ثلاثة مترابطة - الاستراتيجية - المنهج - التكتيك . ● اتحاد الحركات الاسلامية ضرورة قصوى في البناء .. والمواجهة . ● مرحلة الصحة السياسي و مرحلة الجهر بالدعوة . . .

يجعلون استراتيجية العمل  
الاسلامي تنحرف عن خطها  
فتتأخر الحركة في سيرها .  
وهذا كله يضعنا امام سؤال  
رئيسي : اذا كانت الحركة  
الاسلامية على عهد الرسول  
صلى الله عليه وسلم تضم  
العناصر الثلاثة للعمل  
الاسلامي ، وكانت اهم النقط  
في دعوته تمثل تكتيك  
استراتيجية العمل ، وهي  
السرية والعنوية في الدعوة  
والعزلة الشعورية والهجرة  
والجهاد ، فهل تستطيع الحركة  
الاسلامية المعاصرة تطبيق  
التكتيك الذي مارسه الرسول  
صلى الله عليه وسلم في حركته  
ام على الحركة ان تبحث عن  
تكتيك جديد لاستراتيجية  
العمل الاسلامي ؟!  
فالحركة اذا كانت سياسية  
اصلا ، وتعتمد التحريك  
السياسي للجماهير الاسلامية  
لا الدعوة والوعظ والارشاد

الاسلامية التي تعتمد  
الاستراتيجية الاسلامية  
والمنهج الاسلامي .. فالعزلة  
الشعورية هذه وصف لما نتج  
عن الحركة لا غير . فهي بذلك  
ليست خطة توضع وترصد  
بل هي شعور حقيقي ينبع في  
نفس المؤمن الحركي الذي  
اسلم لله ورفض كل مثاله  
طاغية .  
اما الهجرة اذا كانت تكتيكا  
عمليا لاقامة المجتمع الاسلامي  
على عهد الرسول صلى الله  
عليه وسلم وانقطعت بعد فتح  
مكة لقول الرسول صلى الله  
عليه وسلم لا هجرة بعد الفتح  
... فان الظروف الان مخالفة  
تماما ، فالهجرة داخل الدولة او  
خارجها لا يمكن ان تنشأ  
مجتمعا اسلاميا في الزمن  
المعاصر .  
والجهاد اذا كان فريضة  
يتمناها المسلم ويشتاق اليها ،  
لا يمكن ان تكون الا في اطار

العالية ؟!

ان ، فعلى الحركة ان تواجه  
الواقع بأسلوب يناسب ظروفه  
لكي تستطيع ان تتخطى العقبات  
والحواجز التي توضع في  
طريقها ولكنها في نفس الوقت  
يجب ان لا تتخطى عن عنصرين  
اثنين وهما الاستراتيجية  
الاسلامية والمنهج الاسلامي  
.. والحركة اذا ما باشرت  
العمل بهما نتج لديها تكتيك  
خاص بها يواجه الواقع  
المعاصر .  
واذا اردنا الا نتهدى في  
التحليل ونواجه الواقع فعليا  
ان نسال ما هي استراتيجية  
العمل الاسلامي المعاصر ..  
فاذا ما بحثنا عن الجواب  
وجدنا ان هناك استراتيجيات  
لا استراتيجية واحدة نظرا  
لتعدد الحركات والجماعات  
الاسلامية .. ولكن الربط  
بينها ممكن على عدة مستويات  
منها :

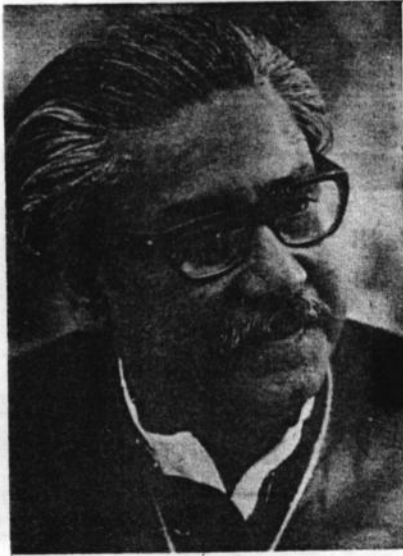
المستوى الاول اي التعاطف  
الفكري والسياسي ، فانها  
لم تلتق بعد في المستوى  
الثاني اي الاستراتيجية  
والمنهج .  
والسؤال المطروح الان على  
الحركة الاسلامية : ما هي  
القوى الرئيسية والثانوية التي  
يمكن تحريكها سياسيا . وما  
هي القوى المواجهة التي تقف  
في طريقها ؟!  
اني اعلم جيدا ان هذه  
النقطة الرئيسية لا يمكن ان  
تحل تحليلا تاما وصالحا  
الا في اطار الحركة والممارسة  
الفعلية لتحرك الاسلامي ،  
وبما ان موضوعي ليس الا  
تحليلا نظريا فهو لا يمكن ان  
يغير من الواقع شيئا ..  
محمد العربي الناصر  
الرباط  
المملكة المغربية

# الذين وقفوا

## إلى جانب

### انفصال باكستان :

## هل هم أغبياء ... أم متواطئون مع إسرائيل؟ زعيم انفصالي يمجّد إسرائيل .. ويطلب عون اليهود !!



وسقط القناع !  
بينما في يديهم من أجل  
القضاء على باكستان !



سنحالف مع مجيب ...  
لكي نقص من باكستان  
التي أيرت العرب... ووقفنا

وقد صرح محمود قاسم لمراسل صحيفة هآرتز الاسرائيلية بقوله : قررت المجيء الى اسرائيل لان وضع الثوار الباكستانيين الشرقيين يتدهور يوما بعد يوم ، ولان اسرائيل هي املنا الوحيد في مجال المعونة بالعتاد الحربي . وقد تبين من تصريحات قاسم الى مراسل هآرتز ان العتاد المطلوب هو مليون اقذيفة من مختلف العيارات ومدافع ميدان ، ومدافع مضادة للطائرات ومدافع رشاشة وصواريخ ارض ارض لتدمير المطارات الباكستانية . وقال اننا لا نريد طائرات لاننا لا نملك مطارات .

وقال قاسم : ان الثوار الباكستانيين الشرقيين مستعدون لدفع ثمن هذه الاسلحة ولكن ليس الان .

وقالت هآرتز ان قاسم توجه فور وصوله الى وزارة الخارجية الاسرائيلية حيث استقبله مردخاي سنيورسن مدير دائرة آسيا وشاؤول كاريف مدير قسم الشؤون الهندية . وتقول الصحيفة ان

عظفا على ما سبق للامانة العامة للمؤتمر ان واغتمكم به من معلومات عن حوادث باكستان الشرقية ، والمؤامرات المنظمة ضد باكستان ووحدتها وكيانها من قبل بعض الساسة المأجورين في باكستان الشرقية ، والاحزاب الهدامة ، والهند ،

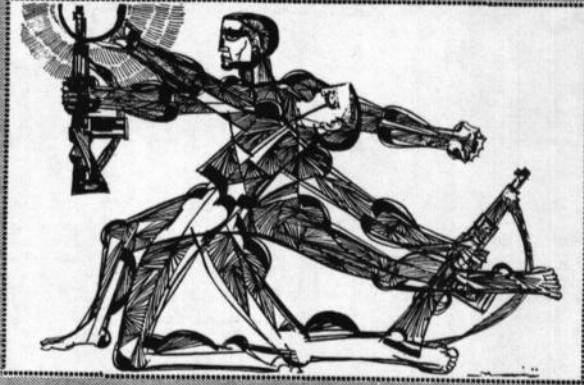
تستعري انتباهكم اليوم الى اخطر حلقة من سلسلة تلك المؤامرات تنكشف باستعانة الداعين الى «دولة بنغالاديش» ( باسرائيل ) ، العدو الاول للمسلمين والعرب ، ولكل حركة تحرر ووحدية في العالم !

فقد اذاعت الاذاعات العالية ووكالات الانباء مثل وكالة الصحافة الفرنسية ووكالة رويتر ووكالة اسوشيتد برس في ١٥ ايلول ( سبتمبر ) ١٩٧١ الخبر التالي نصه :

« القدس - ١٥ - وصل الى هنا محمود قاسم مبعوث « بنغالاديش » شبه الرسمي ليطالب الى الحكومة الاسرائيلية مساعدة من العتاد الحربي الى ثوار باكستان الشرقية .



# ليل وقضبان



## شعر : نجيب الكيلاني

كلما قلت للنفود تجمل  
انما الصبر للاسى خير منزل  
وتزود من اليقين بزاد ،  
ثار في خاطري الالباء وزلزل  
مركبي الشمس ، والفراقد دارى  
عاشق... هامت النجوم الداراي  
اتملى مرابع المجد فيها  
رغم اني احاط بالاسوار  
نبحوا غنوتي واسواق روحي  
واقاموا الجروح بعد الجروح  
آه .. يا رفعتي اضاعوا ندائي  
واستباحوا توثبي وطهوتي  
يا خليلي .. لا ابالي بقيدي  
ان روحي تعب من خير ورد  
خاب قال الجلال حين تولي  
وضع افكارنا الكبار بقيد  
يا رفيق النضال صوتك مني  
وهناك الاحرار خفي التمني  
وحد الله دربنا وهوانا  
فليت كل صانع للتجني  
امزج الدمع بالدماء وغن  
واسكب الاله في اباريق فن  
واملا الارض ثورة واشتعالا  
ستظل الامال اروع لحسن  
نجيب الكيلاني

الاسرائيلي تايدا لشعب  
بنغالاديش في وقت سابق  
من هذه السنة . وقال :  
« الفوضى وفقدان الزعامة  
لدى سلطات بنغالاديش في  
المنفى هي التي اخفقت في  
تحقيق التجاوب الملائم لهذه  
الخطوة الشجاعة من قبل  
اسرائيل .

واعرب عن امله بان يوضح  
هذه الامور بعد عودته الى  
الهند بحيث يعود بعد ذلك الى  
« اسرائيل » ضمن وفد  
رسمي يحمل سلطات كاملة .

وقد صرح السيد قاسم بانه  
ذهب الى جنيف حيث اتصل  
بالسفير الهندي لدى سويسرا  
الذي دبر امر سفره الى  
نيودلهي وقال انه حل ضيفا  
على الحكومة الهندية طوال  
الاسباع الستة الماضية .

هذا هو نص الحديث الذي  
نقلته الاذاعات والوكالات  
العالمية والصحف الاجنبية  
والعربية ، مؤكدا تاكيدا قاطعا  
خيانة اولئك الذين يخططون  
ويصممون لضرب باكستان ،  
تلك الدولة الاسلامية الكبرى  
التي ما فتئت تؤيد العرب في  
فلسطين باعتراف الاعداء  
انفسهم وتقف بقوة وابعاء الى  
جانب الدول الاسلامية  
والعربية في جميع قضاياها  
ومشكلاتها !

فبات لزاما على المسلمين  
والعرب في جميع ديارهم ان  
يقفوا صفا واحدا ضد هجوم  
الاستعمار واسرائيل على  
حليفة المسلمين والعرب الكبرى ،  
وان يعملوا جهدهم على توعية  
المسلمين والراي العام بما  
يحاك جهرا وعلانية ضد وحدة  
دولهم وشعوبهم تمهيدا  
لتقويضها وتركيز الاستعمار  
والصهيونية فيها !

المؤتمر الاسلامي العالمي

هذين المسؤولين قالوا لقاسم ان  
« اسرائيل » مستعدة ان تنظر  
في تقديم مساعدة عسكرية الى  
ثوار باكستان الشرقية لكن  
شرط ان توافق الهند على  
ذلك . ولكن « اسرائيل »  
مع ذلك تنتظر بعين العطف الى  
وضع الثوار .

وصرح قاسم لمراسل  
هارتر بقوله انه لن يرحل قبل  
ان يتلقى من « اسرائيل »  
تأكيدات ايجابية .

وكان ابا ايبان قد اعلن ان  
« اسرائيل » تؤيد كفاح  
« بنغالاديش » ضد باكستان  
المؤيدة للعرب .

وابلغ السيد محمود قاسم  
صحيفة « جيزوراليم بوست »  
انه فهم الان ان الحكومة  
الاسرائيلية ستعطي طلبات  
بنغالاديش ما تستحق من  
الاعتبار اذا تم الاتصال بها  
بواسطة القنصلية الاسرائيلية  
في بومباي بمعرفة الحكومة  
الهندية .

واوضح السيد قاسم انه  
يدرك تمام الادراك ان  
اسرائيل لا تستطيع اتخاذ  
خطوة كهذه دون معرفة  
الحكومة الهندية وموافقتها  
القائمة لانها تستضيف حكومة  
بنغالاديش في اراضيها .  
واضاف يقول :

« اذا اراد شعبي ان يبقى  
في الوجود فيجب ان لا يشعر  
بوخز الضمير حيال اتصاله  
باسرائيل . وهناك شيئان لا  
يفهمهما معظم المسلمين اولهما  
الدين ونانيهما النساء وهما  
امران شخصيان ويجب ان لا  
يكون لهما اي اثر في التفكير  
السياسي والاعمال السياسية .  
وامتدح السيد قاسم  
البيانات التي ادلى بها ابا  
ايبان وزير الخارجية

# مقاليد بيت المقدس

للاستاذ: باكثير

الا نعمل لك قميصا ثانيا يا امير المؤمنين وتدع هذا فقد تخرق ؟  
عمر : قميصي هذا ايها الراعي الصالح اُصلح لي واحب الي .  
القمص : يا امير المؤمنين هل لي ان اقدم نصيحة لك ؟  
عمر : هات نصيحتك .  
القمص : انت ملك العرب ، وانت قادم غدا على الروم ، فلو لبست شيئا غير هذا وربكت برؤونا فارها لكان ذلك اعظم في اعين الروم .  
عمر : ويحك ايها الراعي الصالح .. لو اردنا ذلك لكان لنا ما نريد ، ولكننا قوم اعزنا الله بالاسلام فلا نلتبس العز من غيره .  
القمص : يا امير المؤمنين كلمة في اذنك ( يسار عمر بحديث )  
عمر : ( يبتسم ) جزيت خيرا على نصحك وبرك . ايها الراعي الصالح لا تخف علينا من كيد هؤلاء فان الله معنا وهو حسبنا ونعم الوكيل .

## المشهد السادس

منبسط من الارض بقرب ( مؤتة ) حيث اناخ عمر واصحابه .  
اسلم : ( يصيح فجأة ) يا امير المؤمنين .. خيل مقبلة !  
ابن عوف : ( يتطلع ) هذه خيل المسلمين يا امير المؤمنين .. لعلهم جاءوا لاستقبالك عمر : ( يظهر ) اني امرتهم بموافاتي الى الجابية ولم امر احدا باستقبالي في الطريق .  
ابن عوف : لعلهم خافوا عليك ما خافه عليك راهب ايلة .  
عمر : هذا خالد بن الوليد يا عبد الرحمن .. ذكرناه الساعة فحضر .  
ابن عوف : عرفته من هذا البعد ؟  
عمر : اني اعرف نزوته على الخيل . ويل لهم ما هذه الثياب التي عليهم ؟  
ابن عوف : انها تلمع كسرق الحرير .  
عمر : قاتلهم الله او قد اتبعوا سنن

هذا شراب طيب .  
القمص : نزيك يا سيدي ؟  
عمر : حسبنا هذا . جزيت خيرا ايها الراعي الصالح ( يتحرك لينصرف )  
القمص : الا تنزلون يا سيدي عندنا في الدير ؟  
عمر : جزيت خيرا . نحن لا ننزل الا في ظلال النخيل .  
القمص : هاتي القميص يا ماري .  
ماريا : ها هوذا يا ابانا القمص .  
القمص : هذا قميص فصلناه لك وخاطته هذه السيدة .  
عمر : ( ينظر الى زكريا ويوسف كالعائب ثم يبتسم ويأخذ القميص )  
أحرير هذا ؟  
القمص : ( كالمعتذر ) لا يا سيدي .. ما كان عندنا حرير .  
عمر : فما هذا ؟  
القمص : هذا كتان .  
عمر : لو كان حريرا ما قبلته . يوسف !  
يوسف : نعم يا امير المؤمنين .  
عمر : قدني الى مكان خال لا ارتدي هذا القميص .  
يوسف : هلم معي يا امير المؤمنين ( يخرج ويخرج خلفه عمر )  
القمص : يا امير المؤمنين ؟  
زكريا : هكذا يدعونه يا ابانا القمص .  
القمص : ويلكها هلا اخبرتاني بذلك من قبل ؟  
( يعود عمر وقد لبس القميص الجديد وبيده القميص القديم وقد طواه )  
ماريا : انظري يا انا .. قميصي على جسده !  
انبا : خذي قميصه القديم وارتيه .. على جسدك !  
عمر : هل لكم ان تغسلوا قميصي هذا وتخيضوه ؟  
القمص : حبا وكرامة يا امير المؤمنين . ( يأخذ القميص فتسرع ماري فتأخذه منه )

ماريا : ولكن هذا متوسط الجسم وليس بمعلق كما وصفناه .  
انبا : مبالغة وتهويل .  
( يعود زكريا بالجبة فيساعده القمص على ارتدائها )  
القمص : تعال رافقني انت يا يوسف . ( يخرج معه يوسف )  
ماريا : ادركتنا يا زكريا . تعال ارنا ايهم ملك المسلمين ؟  
زكريا : ( يتطلع ) ذاك الذي يمسك بخطام الجمل .  
داود : ذاك الماشي امام الجمل .  
زكريا : نعم .

ماريا : هذا حقا عملاق .. كانه شمسون الجبار .  
داود : ومن الراكب على الجمل ؟  
زكريا : هذا غلامه .  
داود : عبده ؟  
زكريا : نعم .. اخبرني عبده هذا انهما يتعاقبان على الجمل طول الطريق .  
داود : نحن امام اسطورة .  
انبا : بدو لا يعرفون آداب السلوك .. هذا كل ما هناك .  
داود : انا الا ترجعين يا حبيبتي الى البيت ؟  
انبا : كلا يا حبيبي .. اُنتهي ان اتفرج معك .  
ماريا : انظروا انه يصافح القمص يعقوب .  
داود : ويضرب على كتف يوسف .  
ماريا : يداعبه . وي ! انهم آتون استعدوا يا جماعة !  
( يقف الجميع صفا )  
داود : انا يا حبيبتني . ابسطي وجهك .  
تخلصي من هذا العبوس .  
انبا : داود يا حبيبي اهتم انت بشئان نفسك .  
ماريا : جريجوري ابتسم يا جريجوري .  
جريجوري : ابتسمت يا ماري .  
ماريا : سيسطر في التاريخ غدا ان امراتك هي التي خاطت له القميص !  
( يدخل القمص ومعه عمر واصحابه وغلامه اسلم )  
القمص : هؤلاء من اصديقاء الدير .  
عمر : مرحبا مرحبا ..  
( يدخل زكريا يحمل طبقا فيه اقتراح )  
القمص : ( يأخذ قدحا فيقدمه لعمر ) اشرب يا سيدي .. هذا مصنوع في الدير .  
عمر : ( ينظر في القدح ) تنقع الزبيب ؟  
القمص : نعم .  
عمر : باسم الله ( يشرب ويشرب الآخرون )



الروم ؟ ابني من هذه الحجارة يا اسلم .  
ابن عوف : اصبت يا امير المؤمنين هذا  
خالد . والله ما عرفته بهذا الزي .  
عمر : ( يتناول حجارة فيقذف بها  
صوب اليمين ) قاتلكم الله .  
خالد : ( صوته ) السلام عليك يا امير  
المؤمنين .

عمر : لا سلام عليكم ( يمضي في قذفهم  
بالحجارة ) اياكم ان تدنوا مني قبل ان  
تخلعوا هذا الذي عليكم والا حصبكم  
ورجمتكم . سرع ما لفتن عن رايتكم . اياي  
تستقبلون في هذا الزي ؟ وانما شيعتم منذ  
سنتين . سرع ما ندت بكم البطنة . تالله  
لو فعلتموها على رأس المائتين لاستبدلت  
بكم غيركم .

ابن عوف : انها الدنيا يا امير المؤمنين .  
عمر : كلا والله يا ابن عوف .. اما وانا  
عليهم فلا .

ابن عوف : رويدك يا امير المؤمنين ..  
انهم يخلعون ما عليهم .

( يدخل خالد ونفر من رجاله وبأيديهم  
اليلامقة - الاقية - تبرق )

خالد : يا امير المؤمنين واذا حييتهم  
بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها .

عمر : وهذه الثياب عليكم ؟  
خالد : هذه يلامقة بلبسها الفرسان هنا  
على الحديد والسلاح لتكون اهل للعدو  
وأروع .

عمر : من سرق الحرير ؟  
خالد : بل من الديباج يا امير المؤمنين .

عمر : ( يتحسسها بيده ) تلبسوها دائما  
على الحديد والسلاح ؟  
خالد : كما ترى .

عمر : ( ينقلب من السخط الى الرضا

جملة واحدة ) وعليكم السلام ورحمة الله .  
لا بأس اذن يا ابا سليمان .. دعني  
اعانقك . ( يعانقه بحرارة وشوق ) والله  
لقد كنت طول اليوم يبالي مذ قبل اننا  
قادمون من مؤتة .

خالد : فهذه مؤتة يا امير المؤمنين .  
عمر : اجل .. لقد ترحمت على الشهداء  
الثلاثة زيد وجعفر وابن رواحة ، وذكرت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو  
يتعاهم على المنبر واحدا بعد واحد ،  
والدموع في عينيه الى ان قال : ثم اخذ  
الراية سيف من سيوف الله ففتح له .  
فلا والله ما اشتقت الى احد قط ان اضمه  
واعانقه كما اشتقت اليك اليوم .

خالد : ( يعود فيعانق عمر ) بابي انت  
وامي يا امير المؤمنين . والله انا لنظلمك  
كثيرا اذ ننظر اليك كما ننظر الى غيرك من  
الرجال . انت طراز اخر . انت نسيج  
وحده .

عمر : ( كالكاره لذلك ) مه يا خالد ارني  
كيف فعلت ذلك اليوم في هذا السهل .

خالد : انرى الى ذلك التل يا امير  
المؤمنين ؟ لقد كان من خلفنا وقد احاط  
الروم بنا احاطة السوار بالمعصم ، فامرت  
رجالي فداروا حوله في كرايس ، فتوهم  
الروم ان امدادا جاءتنا ترى فتقهقروا عنا  
ليأتروا فيما بينهم فاهتبلت الفرصة  
ونجوت بالمسلمين .

عمر : وكم كان عدد الروم يومذاك ؟  
خالد : كم يا رومانوس ؟ انت كنت  
معه .

رومانوس : مائة الف من الروم وخمسون  
الفا من العرب .

عمر : رومانوس ؟ حاكم بصرى الذي  
اسلم ؟

خالد : نعم يا امير المؤمنين .  
عمر : ويحك هلا عرفتنى به من قبل ؟

اهلاك وسهلا يا ابا الروم ! قد سمعت انك  
حكيم والله تبارك وتعالى يقول : ومن يؤت  
الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا .

رومانوس : مرحبا بك في ارض الشام  
يا امير المؤمنين .

عمر : وانك لتحسن الكلام بالعربية ؟  
رومانوس : من طول ما خالطت العرب .

الم تسمع يا امير المؤمنين بسيرة بحيرا  
الراهب ؟

عمر : بلى فهل لقيته يا ابا الروم ؟  
رومانوس : بل لقيت بعض من لقوه يا

امير المؤمنين فحدثوني من امر رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بما حدثهم به .

اسلم : يا امير المؤمنين تلك خيل اخرى .  
خالد : ( يلتفت وينظر ) هذه خيل  
يزيد بن ابي سفيان . الحمد لله اذ سبقته  
اليك .

عمر : انطلقتما من بقعة واحدة ؟  
خالد : لا يا امير المؤمنين .. انا جئت

من اقصى الشمال ، وقد مررت اليوم  
ضحى بدمشق ، فوجدته قد انطلق من  
الفجر ، فاقسمت على ربي لاسبقته اليك ،  
وقد ابر الله قسمي ولله الحمد .

عمر : هذا الزهو فيكم يا آل المفرة !  
خالد : ما رايت ابن اخت قوم اعق منك  
يا عمر !

يزيد : ( صوته ) السلام عليك يا امير

المؤمنين .

عمر : وعليكم السلام ورحمة الله .  
( يدخل يزيد بن ابي سفيان وبعض  
رجالهم )

خالد : يا امير المؤمنين مرهم يخلعوا ما  
عليهم مثلنا .

عمر : ويحك قد علمت انها اليلامقة وان  
من تحتها الدرع والسلاح .

خالد : وان .. ينبغي ان تعدل بينهم  
وبين رجالي .

عمر : صدقت .. اخلعوا عنكم هذه  
اليلامقة ( يخلعونها ) اما انك لحفي برجالك  
يا خالد .

خالد : هم قوتي يا امير المؤمنين وانا بهم  
اصول وانتصر .

عمر : فهل احصب هؤلاء بالحجارة ايضا  
مثلكم ؟

خالد : لا يا امير المؤمنين لا تفعل ..  
تلك آية سبقنا اليك .

عمر : اجلسوا اجلسوا ( يجلس  
فيجلسون ) كيف الحال في دمشق يا  
يزيد ؟

يزيد : على خير ما تحب يا امير المؤمنين  
من الامن والعافية .

عمر : وماذا فعل اخوك معاوية ؟  
يزيد : قد بعثته كما امرت يا امير

المؤمنين ليحاصر قيسارية حتى لا يصل منها  
شيء الى ابياء والرملة .

عمر : انراه قد وفق ام تبعث مكانه من  
يخلفه ؟

يزيد : بل وفقت انت في اختياره يا امير  
المؤمنين . انه لكيس اريب .

عمر : اما انك لاحب الينا منه .. ليس  
فيك عرق الجبارين من آل عتبة بن ربيعة .

( يدخل أحد رجال يزيد فيضع بين  
يديه ربطة ثياب ثم يخرج )

عمر : ما هذا يا ابن ابي سفيان ؟  
يزيد : ثياب احضرتها يا امير المؤمنين

لتلبسها عند دخولك الشام .  
عمر : اتراني عريان يا ابن ابي سفيان ؟

يزيد : هذه اصلح يا امير المؤمنين واعظم  
في عيون الروم .

عمر : قبج الله رايتك . اردت ان  
تعرضني ذمية لعيون الروم ؟ اليكم بها

عني ! ( يرميها يزيد الى احد رجاله )  
ويلك لقد ظننت انفا ان العلة في عرق آل

عتبة فاذا هي في عرق آل حرب !  
يزيد : يا امير المؤمنين اجتهدت فاخطأت

فهبها لي فوالله ما اردت الا الخير وما  
قصدت غير وجه الله .



# أبو الفقراء

بقلم : أحمد محمد الصديق

— هلم بنا نتفقد أهل المنازل  
الناتية ..  
وينطلق الرجلان في عرض  
الطريق .. ويفيان في  
الظلام ..

كان الليل يرخي سدوله على  
المدينة ، طاويا جناحيه على  
أطرافها .. ليقيها هبات الريح  
الباردة التي كانت تتسرب من  
تحت أبنائه ، وكانت السهام  
الحادة .. تنفذ إلى العظام ،  
فترتد الفرائص ، وتضطك  
الأسنان ..

وقد لاذ كل حي إلى كنه يايوي  
اليه ، ويستدفئ به ، فمنهم  
من يعدد إلى موقد نار يوقده  
ليسمر حوله مع أولاده ، يقص  
عليهم أخبار الجهاد المقدس  
والمواقع التي خاضها وأبلى فيها  
نلاء حسنا ضد الأعداء ..  
ومنهم من يقف خائفا في  
محرابه ، يطيل القيام بين يدي  
ربه .. ومنهم من بات يفكر في  
الحياة والموت ، وأمر المعاد ،  
وما يتخلله من حساب وجزاء ،  
فتفيض عيناه ، ويجدد توبته  
وعهده مع الله ..

وكانت خارج المدينة ، على  
مرمى النظر ، خيمة تقوم في  
العراء ، رثة مهلهلة ، تتحاذبها  
الرياح .. تضم امرأة ليست  
كبيرة السن ، ولكن يبدو عليها  
الضعف والأعياء .. ومعها  
صبيان يتضاغون من شدة  
الجوع والقر ، وإلى جوارها  
قدر منصوبة على نار ، وما عيقل  
فيها ، وحصيات تعلو وتهبط  
مع فقايع الماء ، محدثة صوتا  
رتيبا ، يعال الصبيان بالسكوت ،  
ويفريهم بالنوم ..

وخرج هذان الرجلان من  
المدينة ، يحدهما واجب  
ومسئولية .. ويلمح أحدهما  
النار التي لاحت له من بعيد  
فيقول :

— أني أرى ها هنا ركبانا  
قصر بهم الليل والبرد .. هيا  
بنا ننظر ما شاتهم .. ويشير  
بيده إلى حيث يمهمسره ، والآخر  
يتبعه ..

لقد كان الرجل طويل القامة ،

هبت الريح وحركت أهداب  
الخيمة .. ولامست الوجوه  
أناملها الباردة .. حاملة إلى  
الخيمة بعض الأعشاب اليابسة  
والرمال الناعمة .. فتوهجت  
النار تحت القدر ، وزغرد  
الشراشع متطائرا هنا وهناك ..

عظيم المتكبين ، سريع المشي ،  
واسع الخطا .. كل شيء فيه  
يوجي بالقوة والحزم والرجولة  
الفذة .. وكان الآخر خادما  
يسمع له ويطيع ، ولا يكاد  
يلحق به إذا اشتد في مشيته ..  
وسلم الرجل على المرأة ..  
لقد كان صبياتها يصطرخون ..  
فاغرة أفواههم .. ضامرة  
وجوههم .. طاوية بطونهم ..  
يلتحفون أسمالهم تارة  
ويرفسونها بأقدامهم تارة أخرى ،  
ثم يهزون مذعورين ، وقد  
لسعهم البرد ، وعضهم الجوع ،  
وتلوت أمعاؤهم كانهما تعصرهم  
عصرا ..

وقف الرجل وهو لا يكاد  
يصدق ما ترى عيناه .. لقد  
تأان بادي التأثير .. عيبق  
الدھشة .. سال المرأة قائلا :

— ما بالكم ؟  
فاجابته :  
— قصر بنا الليل والبرد .. !  
— وما بال هؤلاء الصبية  
يتضاغون ؟ !

فرد عليه بكلمة واحدة اغنتها  
عن البيان ..  
— الجوع .. !

وبتقدم الرجل نحو القدر  
خطوة ناظرا فيه :

— وأي شيء في هذا القدر ؟  
فتصمت المرأة قليلا .. ثم  
تنهد .. وتقول :

— ماء أسكتهم به حتى  
يناموا ..

وتشبح بوجهها عنه ، وهي  
تكاد تجهش بالبكاء ، ثم تردف  
قائلة :

والله بيننا وبين عمر .. !  
فيعجب الرجل من قولها  
ويحببها على الفور :

— أي رحك الله ! وما يدري  
عمر بكم ؟ !

فتسدد إليه نظرها .. ثم  
نقول بجرأة وكفاءة فطري :

— يتولى أمرنا ثم يففل عنا ؟ !

\*\*\*

وسكت الصبيان فترة وهم  
يصوبون أنظارهم إلى ذلك  
الرجل وتشرب أعناقهم نحوه ..  
وكانهم راوا فيه منقذا يأتي لهم  
بالطعام .. وكيف لا يفعل وهو  
يشاهد ما هم فيه من ضيق  
وكر ، حتى كادت كبده تتفطر  
من الأسى وظهert على وجهه  
أمارات العطف والرحمة  
والمواساة الحقيقية ..

ولكن لم يطل بهم هذا الحلم  
العذب .. فانه ما لبث الرجل  
ان انصرف وعاد أدراجه ..  
فيراجعهم القلق .. والحزن ..  
ثم يسأل أحدهم قائلا :

— اين ذهب الرجل يا اماء ؟  
— إلى المدينة يا ولدي ..  
— وهل سيخضر لنا طعاما ؟ !  
فتحار امه بماذا تجيب .. ثم  
تقول :

— نم يا حبيبي .. وسوف  
ينضج الطعام الذي في القدر  
.. فتاكل منه ..

ولكن الصبي لا يقتنع بصحة  
هذا القول ، فجار بالبكاء ..  
ويصرخ معه أخوته الصغار ..  
فتتجه الأم إلى الله بالدعاء ..

راجية من ربها ان يرحم فلذات  
كبدها ، وأن يهيء لهم من  
أمرهم يسرا ، ويجعل لهم فرجا  
ومخرجا ..





# جدول دروس الوعظ بالمساجد شعبات ١٣٩١ هـ

المحاضر	الثلاثاء والاربعاء ١٥ ، ١٦ شعبان	السبت والاحد والاثنين ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ شعبان
<ul style="list-style-type: none"> <li>الشيخ حسن طنون</li> <li>الشيخ حسن أيوب</li> <li>الشيخ عبد المنعم ثعلب</li> <li>الشيخ أحمد جلباية</li> <li>الشيخ عبد الحى مختار</li> <li>الشيخ أحمد عبد الشافي</li> <li>الشيخ محمود وهبة</li> <li>الشيخ عبد المعطي بيومي</li> <li>الشيخ أحمد مطاوع</li> <li>الشيخ عبد الله الحامدي</li> <li>الشيخ أحمد الحنجر</li> <li>الشيخ نبيه محروس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مسجد سعد بن أبي وقاص</li> <li>مسجد عمار بن ياسر - الدسة</li> <li>مسجد علي عبد الوهاب</li> <li>مسجد النصف - الشرق</li> <li>مسجد سعد أخو ناهض</li> <li>مسجد السائر القبلي</li> <li>مسجد الخالد</li> <li>مسجد البدر - القبلة</li> <li>مسجد هلال - العاصمة</li> <li>مسجد عثمان - القبلة</li> <li>مسجد الشمال - العاصمة</li> <li>مسجد الطب - الشرق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مسجد الشراح الكبير</li> <li>مسجد الشراح الصغير - السالية</li> <li>مسجد سعود</li> <li>مسجد الرميثة - ١٢</li> <li>مسجد ابن سلامة - الرميثة</li> <li>مسجد كيفان - ق ٦</li> <li>مسجد العليان</li> <li>مسجد محمد بن مدعج</li> <li>مسجد الروضة - ق ٤</li> <li>مسجد أحمد بن حنبل</li> <li>مسجد خالد بن الوليد - المنصورة</li> <li>مسجد الزبير بن العوام</li> </ul>

- الشيخ أحمد عبد الشافي
- مسجد الشامية - السوق
- الشيخ محمود وهبة
- مسجد سعد بن أبي وقاص
- الشيخ عبد المعطي بيومي
- مسجد الشيوخ - ب
- الشيخ أحمد مطاوع
- مسجد الشعب - السوق
- الشيخ عبدالله الحامدي
- مسجد عبدالله البحر
- الشيخ أحمد الحنجر
- مسجد القادسية - السوق
- الشيخ نبيه محروس
- مسجد عبد الرحمن بن عوف

- الشيخ حسن مناع
- مسجد الإمام مالك
- الشيخ حسن طنون
- مسجد فهد السالم
- الشيخ حسن أيوب
- مسجد الدسة - السوق
- الشيخ عبد المنعم ثعلب
- مسجد الخالدية - السوق
- الشيخ أحمد جلباية
- مسجد ملا صالح - ش
- الجهراء
- الشيخ عبد الحى مختار
- مسجد العدلية - السوق
- الشيخ محمد الحشاش
- مسجد عبدالله الخلف

- الشيخ أحمد عبد الشافي
- مسجد فهد السالم - السالية
- الشيخ عبدالله الحامدي
- مسجد يوسف عبد الهادي
- خيطان
- الشيخ حسن مناع
- مسجد علي الشمالان - العاصمة
- الشيخ حسن أيوب
- مسجد عبدالله عثمان - النقرة

الخميس ١٧ من شعبان  
الموافق ٧ من أكتوبر

يضطربون ، ثم ناموا وهدأوا ،  
فقام يحمد الله .. ثم قال  
لصاحبه :  
— يا أسلم ! ان الجوع اسهرهم  
وابكاهم .. فاجيبني ان لا  
انصرف حتى ارى ما رايت ..

★★★  
ولعل المرأة قد ذهبت صباح  
اليوم التالي ، وعلمت ان ذلك  
الرجل انما كان هو بعينه  
امير المؤمنين .. الفاروق ..  
عمر بن الخطاب ..

المرأة قائلا :  
— قولي خيرا .. اذا جئت  
امير المؤمنين ، وجدنتي هناك  
ان شاء الله ! ..  
ثم تنحى ناحية ، وربض  
مربضا ، حتى رأى الصبيحة

★★★  
اما الرجل ، فلم يمض عليه  
وقت يسير حتى كان في  
( دار الدقيق ) التابعة لـ ( البيت  
مال المسلمين ) حيث شمر عن  
ساعديه وأخرج عدلا من دقيق  
وكبة من شحم ، ثم قال  
لصاحبه :  
— أحمله علي ..  
فيسبحني منه خادمه ويقول له

متادبا :  
— انا احمله عنك .  
فيجيبه الرجل مستنكرا :  
— انت تحمل وزري يوم  
القيامة ؟! لا أم لك ! .. احمله  
علي ..  
فلا يجد مناصا من ان يحمله  
عليه ، ثم ينطلق الرجلان ،  
والريح الباردة تعبت بهما ..  
والنجوم قد احتجب ضوءها  
خلف القيوم .. واشتدت حكة  
الليل ووعورة الطريق .. وما  
زال الرجل وخادمه يغالبان ذلك  
كله حتى وصلا الى الخيمة والقيما  
دا يحملان عند المرأة ..

★★★  
كان الدخان يتسلل من خلال  
لحيته العظيمة .. ثم يلتف  
ويستدير في حلقات واشكال  
مختلفة .. ثم يتصاعد في سماء  
الخيمة ، ويتبدد بعد لحظات ..  
وقد أخرج من الدقيق شيئا  
ثم جعل يقول للمرأة : نري علي  
وانا احر لك .. وبين الحين  
والاخر ينخ على ركبته ويستند  
على الارض بيديه وينفخ تحت  
القدر نفخات تخرج من حنايا  
صدره وتندفع من بين شفتيه  
قوية حارة ، فيزيد ذلك من هيبته  
وجلاله .. حتى طبخ لهم ، وقد  
خيم على المشهد جو مهيب  
يكاد ينطق كل ما فيه بان هذا  
الذي يحدث انما هو اروع  
واسمى صورة حية لبادي  
الخير جميعا ..  
ثم ينزل الرجل القدر عن النار  
ثم يقول للمرأة :

— ابغني شيئا ..  
فتاتيه بصفحة .. فيفرغ  
القدر فيها ، ثم يأخذ منها بيده  
قطعة .. يسطحها ويناولها  
المرأة قائلا :

— اطعمهم .. وانا اسطح  
لهم .. واقبل الصبيان ياكلون  
فرحين .. فلم يزل حتى  
شبعوا .. وترك عندها فضل  
ذلك ثم قام ..  
فجعلت تقول :

جزاك الله خيرا .. كنت  
بهذا الامر اولي من امير  
المؤمنين ! ..  
فيتسم الرجل ، ثم يقبل على

## طهروا أماكن التزهة..

تظامن من علوانها في الاستهتار .  
ولا شك أن للأسرة على  
عائلها حقاً في هذه التزهة  
الخلوية يجب ألا يحرمها منه  
وأن العزوف عن خروج الأسر  
المسلمة الطيبة إلى الحدائق  
والشواطئ والسهول يعطي  
الفرصة لغيرهم للتفادي في  
غيهم وتلوين هذه الأماكن حتى  
تنغلق في وجوه الناس فلا يجدون  
لأنفسهم بعد ذلك متنفساً إلا في  
أرض موبوءة .

الكوكبي



قلبك ولسانك

قال الحسن : لسان العاقل من  
وراء قلبه فإذا أراد الكلام تفكر فإن  
كان له قال وإن كان عليه سكت وقلب  
الجاهل من وراء لسانه فإن هم بالكلام  
تكلم به له أو عليه .

وقيل عن الصمت

كان أعرابي يجالس الشعبي فيبذل  
الصمت فسل عن طول صمته فقال  
أسمع فأعلم واسكت فاسلم .

وقال النبي وهل يك الناس على  
مناخهم في نار جهنم إلا حصاد  
الستهم .

طلاقة اللسان

وقال النبي صلوات الله عليه  
( ما أعطي العبد شراً من طلاقة  
اللسان )

وقيل في الصمت أيضاً

قال أبو المعاتبة :

والصمت أجمل بالفتى  
من منطق في غير حينه  
كل امرئ في نفسه  
أعلى وأشرف من قرينه

هو ما نجده عند كثير من الأسر  
من الاستهانة بالحشمة والتساهل  
في خروج النساء والفتيات  
بملايس مغيرة ثم التصرفات  
اللامسؤولة وغير المبالية التي  
تكون من بعض الأسر .  
ولو أن الأسر التي تخرج ،  
تحافظ على مظهرها الكريم  
وتتأدب بأدب الإسلام لما كانت  
هناك مشكلة ولا تقطع دابر  
المتطفلين من أصحاب الأهواء .  
ولهذا فإن الأسر التي تحافظ  
على حشمتها وتتأدب بأدب ربها  
مدعوة إلى الخروج وارتداد  
هذه الأماكن العامة وذلك لتكثير  
عدد النماذج الطيبة وإبرازها  
في المجتمع تشجيعاً لغيرها ،  
وحتى تستحي الأسر اللامبالية  
وتنقطع عن هذه الأماكن أو

المشمسة من فصل الشتاء أو  
الربيع تجد هؤلاء الشباب  
يتساقفون بسياراتهم فيثيرون  
الفجار ويعرضون حياة الناس  
للخطر .

وعلى شواطئ البحار  
تجدهم ينتقلون بسياراتهم من  
مكان إلى مكان ومن شاطئ إلى  
شاطئ بحثاً عن المشكلات  
وطلباً للتفاهات لا يتركون أحداً  
يستمتع بجمال المكان ولا يترجون  
فسحة ينتظرها طول الأسبوع .  
هذه مشكلة تدفعنا إلى  
التفكير في علاج هذا الأمر لتتاح  
الفرصة للأسر الآمنة الاستمتاع  
بالإجازة الأسبوعية والهـدوء  
في المكان الذي تختاره .  
والواقع أن السبب في اندفاع  
الشباب لارتداد هذه الأماكن

النفس الإنسانية دائماً في  
حاجة إلى تجدد وفي حاجة إلى  
شحنها من جديد كلما انهكتها  
التعب وذلك ليكون بقدرورها  
الاستمرار في العمل والاضطراد  
في الإنتاج  
لذلك كانت العطلة الأسبوعية  
فسحة من زمن تمنح للإنسان  
ليأخذ فيها قسطاً من الراحة  
والاستجمام يعود بعدها إلى  
عمله مقبلاً عليه محباً له .  
هذه الفسحة في غير بلادنا  
أطول وأمتع ولا يزالون يفكرون  
في زيادتها زمناً وإمتاعاً والمقصود  
بالإمتاع هنا هو انسجام النفس  
بكل حواسها مع جمال الكون  
واغتنام الفرصة المتاحة للتفكير  
والتأمل فيه وإمتاع العين والأذن  
بما في الطبيعة من جمال في  
المنظر وما في طيورها من جمال  
التفريد .

ولا بد للإنسان إذا أراد أن  
يحقق ذلك من الخروج إلى  
الكون المفسح من البيوت التي  
تتراكم بعضها فوق بعض والمدن  
الكبيرة ثم البحث عن مكان مناسب  
يقضي فيه يومه أو جزءاً من  
يومه في هذا المكان  
ولقد خرج الناس فعلاً إلى  
الحدائق وشواطئ البحار  
والسهول المنبسطة يسرحون  
ويعرجون في أحضان الطبيعة  
التي لا تبخل في كثير من الأحيان  
عليهم بجمالها الأخاذ ومناظرها  
الساحرة فتعشى النفوس وتفتح  
القلوب وتنشط الأبدان .  
إلا أن كثيراً من هذه الأماكن  
أفسدها العابثون وضع بهجتها  
الطائشون وأفسدوا نقيتها  
من فسد ذوقهم وغلظ احساسهم  
ذلك أن الحدائق العامة يسرح  
فيها ويمرح شباب لا همت  
وراء السراب لا هم له إلا مخالفة  
النظرات أو تعكير صفو الناس  
أو إيذاءهم بأية طريقة من  
الطرق .  
وفي السهول المنبسطة حيث  
اعتاد الناس ارتيادها في الأيام





## الطفل

### الموهوب

#### في .. المنزل



يحتاجون إليها .

#### عندما يكون بالمدرسة :

وحتى بعد التحاق الطفل بالمدرسة قد نجد أنه لا يزال يحتاج إلى مزيد من المجالات التربوية وإلى خبرات مكملية لتلك التي تعدها له المدرسة . فإذا كانت حالة الأسرة المادية ميسرة فقد ترى الأسرة أهمية الدروس الخاصة للطفل في ناحية نيوغه . وحتى إذا لم تكن تسمح ميزانية الأسرة بهذا فقد توجد بعض المراكز الاجتماعية أو بعض المؤسسات الفنية أو التعليمية التي تعطي دروساً خاصة للأطفال الموهوبين بنفقات زهيدة أو دون أجر . وهناك بالإضافة إلى ذلك متاحف يمكن زيارتها بالمجان . هذا إلى أن الجولات والزيارات المدرسية قد تزيد من رغبة الطفل في الاستزادة في النواحي الموهوب فيها .

ونحن نحتاج كناية إلى أن نقاسي ونصبر في تربية أطفالنا الموهوبين حتى نوفر لهم ألواناً متنوعة من الخبرات الفنية . ومثل هذه الجهود من جانبنا سوف تؤدي إلى إبعاد أطفالنا الصغار وإلى عدم التبذير في قدراتهم ومواهبهم .

وبالفحص وبغيرها من ألوان النشاط . وحتى في الحالات التي لا توجد فيها مدارس للحضانة حيثما يقطن الطفل أو التي توجد فيها مدارس ذات نفقات باهظة يمكن للإباء المستعدين مساعدة أطفالهم الموهوبين في المنزل ولكي يبدأ الطفل بداية طيبة يمكن للإباء اتباع بعض الأساليب البسيطة فافلام الرسم الملونة والألوان المائية وبعض الأوراق لا تكلف الإباء الشيء الكثير ولكنها قد تاتي بنتائج عظيمة لأنها قد تشغل الطفل لساعات عديدة يقضيها في تعبير متعة مبتكر . وقد لا يحتاج الأمر لاستشارة بعض الأطفال إلى أكثر من صندوق خشبي فارغ ولطرفة وعدد من المسامير فقد تفتح هذه الأدوات البسيطة الباب لكثير من ألوان النشاط اليدوي والفكري كما يستطيع الإباء بشيء قليل من الصبر أن يعلموا أطفالهم بعض الألعاب المثيرة ويمكن أيضاً للإباء أن يستعروا إذا تعذر الشراء لإنهائهم بعض الكتب الجذابة المشوقة . وقد تستثير هذه الكتب رغبة الطفل في تعلم القراءة وهنا يستطيع الإباء مساعدة أطفالهم بالإجابة عن أسئلتهم عن بعض الكلمات ومعانيها وبإمدادهم ببعض القصص البسيطة التي

ضروريان لجميع الأطفال وهما دكتان أساسيان لا بد من توافرها في المنزل والمدرسة حتى يصبح كلا منهما مكاناً محبباً لهم للعيش أو للدراسة فيه .

#### مدى أهمية الموضوع :

لا يقتصر دورنا إزاء الأطفال عند هذا الحد إذ يجب أن نشجعهم على تنمية مواهبهم وقدراتهم وأن نوفر لهم أيضاً من الظروف والإمكانات ما يساعدهم على نمو شخصياتهم نمواً متكاملًا في مختلف النواحي . ومعنى هذا أنه لا بد لنا أن نوفر لهم مجالات للتفكير والعمل مجالات تسمح لهم باستخدام ذكائهم وباستغلال قدراتهم ويجب أن نقوم بهذا في وقت مبكر ولمدارس الحضانة أهمية خاصة في هذا الصدد ذلك لأنها توفر للكثير من الأطفال فرصاً لا يستطيع المنزل أن يوفرها لهم إذ فيها يجد الأطفال مجالاً إيجابياً للعب مع غيرهم من الأطفال إذ عن طريق الألعاب والتمثيل والرقص الشعبي يعبر الأطفال عن قدراتهم وعما لديهم من طاقة وحيوية كما يعبرون عن قدرتهم على الخلق والابتكار بالرسم والتلوين والدهان

لعلنا نتساءل الآن : ما دور أولياء الأمور في مساعدة أطفالهم الموهوبين ؟ لعل أهم ما يجب تأكيده في الإجابة عن هذا السؤال هو أن الأطفال الموهوبين يشبهون بقية الأطفال إلى حد كبير جداً وأن كان يبدو لنا أنهم محظوظون من جميع الوجوه ونظراً لهذا التشابه فإن طريقة معاملتنا لهم يجب أن تتشابه في نواح كثيرة مع طريقة معاملتنا لبقية الأطفال .

ولما كنا نسمح عادة لأطفالنا المتوسطين - أن يصح هذا التعبير - بأن ينالوا حظهم من اللعب والمرح وأن يلوتوا ملابسهم وأن يلتهموا طعامهم فلا أقل أن نسمح لأطفالنا الموهوبين بهذه الحقوق أيضاً . حقاً بعض مطالب الموهوبين أكثر من مطالب غيرهم إلا أن التعميم المأثور « أنهم لا يزالون أطفالاً على أية حال » ينطبق على كلا الموهوبين والمتوسطين على السواء . والأمر الثاني الذي يجب تأكيده هو أن هؤلاء الأطفال الموهوبين يحتاجون كسائر الأطفال إلى العطف والامن والطمانية وإلى فهم الآخرين لهم وتشجيعهم إياهم . وباختصار أن الحب والرعاية أمران



## الشباب



هل هناك طريقة ..

مالية لانقاص الوزن؟ (٤)

## ماهي السمنة

الا ان يكون قد دلف الى داخل الجسم  
عن طريق الفم طعاما شهيا يفيض  
شحما ومواد دهنية»  
في مؤتمر البداة الذي عقد مؤخرا

حوار ؟!

**قال :** انتم تقومون بنشر  
سلسلة حقايات عن السمنة  
والبدانة وكيفية العلاج .. فلماذا  
لا تكون هذه الدراسة حلقة  
واحدة متكاملة ؟

**قلت :** في الحلقة الثانية اذا  
كنت تذكر قلنا ان على السذي  
يريد انقاص وزنه تدريب نفسه  
على قوة الإرادة .

**قال :** وما دخل ذلك ؟

**قلت :** صبرا ... كما اننا  
نؤمن بأن على الإنسان الا  
يستعجل النتائج

**قال :** وكيف ذلك ؟

**قلت :** هناك اناس امثالك  
يريدون انقاص وزنهم مرة واحدة  
كما تريد أن تقرأ الموضوع دفعة  
واحدة

**قال :** مرة أخرى صا دخل ذلك  
بهذا الموضوع ... قراءة  
الدراسة سلسلة ... واتباع  
العلاج

**قلت :** هناك ارتباط وثيق  
بين الاثنين .. فبقدر ما نحن  
بحاجة الى الصبر حتى نستطيع  
ان نخرج بنتيجة لعلاج السمنة  
نحن بحاجة الى تعويد انفسنا  
الصبر وعدم التسرع .. ولعل  
هذا نوع من انواع التربية  
النفسية فما رايك بذلك

**قال :** لعل ..

لكي نصل في حلقاتنا التي نقدمها  
حول موضوع البدانة الى انجح  
الطرق للتخلص منها لا بد لنا في  
هذه الحلقة من الكلام عن ماهية  
السمنة ومتى يكون الانسان سميئا  
ومتى يكون في حاجة الى علاج .  
كنا في الحلقة السابقة قد تكلمنا  
عن بعض انواع العلاج الذي يمكن ان  
يستعين به البدن للحالات المرضية  
الخاصة والتي لا يستطيع ان يستعملها  
الا باستشارة الطبيب وتحت اشرافه  
وكما قلنا ان هذه الحالات نادرة جدا  
حيث ان واحدا من بين كل عشرة  
آلاف بدني وبدينة يرجع سبب  
بدانته الى مرضي اختلال غده في  
نادية وظائفها على الوجه الاكمل وليس  
هناك سبب حقيقي للبدانة سوى  
الخطأ في اختيار اصناف الطعام .

وهناك رأي للدكتور « فرانس  
ايفانس » في رسالة الى مؤتمر  
التغذية قال فيها « ان السمنة المفرطة  
عبارة عن وجود كميات كبيرة من المواد  
الدهنية تحت جلد الانسان ، والدهن  
بطبيعته مادة وليس اثرا او هواء ولا  
يدخل الى ثنايا الجسم عن طريق  
التنفس مثلا ... وليس له من سبيل

## الارجال في السباحة

مجرد مقارنة بين السباحة عندنا ..  
وعند غيرنا

مستوى طيب سيرهم على خطة حكيمة  
استطاعوا من خلالها الحصول على  
سباحين ممتازين جدد لكل دورة ..  
اولمبية فكيف كان ذلك ؟

لناخذ مثلا اليابان فهناك لجنة  
خاصة تدور دائما على حمامات  
السباحة وخاصة بعد انتهاء الدورة  
الاولية مباشرة لاختيار الاطفال ما بين  
العاشرة والثانية عشرة وبعد عملية  
الاختيار يوضع لهم برنامج زمني على  
مدى اربع سنوات ... وخلال هذه  
المدة يكون قد تكون لديهم فريق بل  
فرق مختلفة وحسب مستوياتهم  
ويدخلون باحسنهم والذي استطاعوا  
ان يصلوا بهم الى المستوى العالمي  
للبطولات وخاصة بطولة الدورة الاولمبية  
ويكون الاولاد الصغار قد اصبحوا  
اعمارهم حوالي ١٦ سنة وفي اوج  
بطولتهم وشبابهم .

واننا نعتقد بان ابناء الكويت لا  
يقولون شائنا عن ابناء اليابان وان  
الامكانيات الموجودة عندنا ليست بسيطة  
والشيء الوحيد الذي ينقصنا هو  
التخطيط على المدى البعيد وخاصة  
بعد ان وجد حمام مفلق يستطيع  
السباحون التدريب فيه على مدار  
السنة وما على المسؤولين الا النظر  
الى الامام وليس بين ارجلهم .

في الوقت الذي اجريت فيه  
بطولتنا التجريبية الاخيرة للسباحة  
وتحطيم بعض الارقام الكويتية كان  
هناك في مدينة لايزج في ألمانيا لقاء  
بين الفريق الامريكي والاماني للسباحة  
ولقد لفتنا نتيجة البطولتين اهتمامي  
كثيرا ولفتنا نظري بشكل ملحوظ مما  
جعلني اقارن بين الارقام التي حطمتها  
ابطالنا وبين ارقام المستوى الذي  
توصل اليه الاجانب في عالم  
السباحة .

ففي سباق ٤٠٠ متر متنوع عمومي  
سجل الفريق الامريكي في هذا اللقاء  
زمن قدره ٣ دقائق و ٤.٥ ثانية .  
اما رقمنا في مثل هذا السباق  
والذي حطمه سباحو القادسية مؤخرا  
فهو ٥ دقائق و ٦.٩ ثانية .

وفي سباق ٢٠٠ متر فراشة فقد  
سجل اللاعب الاماني زمن قدره  
دقيقتين و ٣.٣ ثانية .

ورقمنا في هذا السباق الذي  
سجله اللاعب يوسف ساجوري فهو  
ثلاثة دقائق و ٧.٧ ثانية .

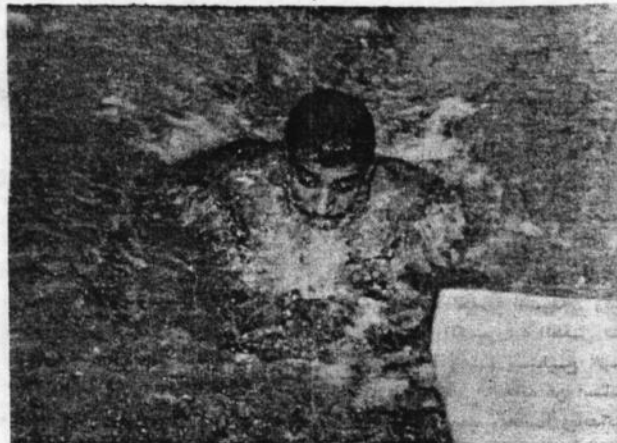
وفي سباق ٣٠٠ متر حر : سجل  
السباح الامريكي في البطولة نفسها  
زمن حطم فيه زمنه السابق والزمن  
دقيقة واحدة و ٤.٢ ثانية .

اما عندنا فتصوروا ان ٢٠٠ متر  
حره تسجل بدقيقتين و ٧.٧ ثانية .

هذه مقارنة بسيطة نوردتها كنموذج  
بسيط لتعرف مستوا في السباحة  
من المستويات العالمية .. وعلى الرغم  
من ان السباحة يزاولها شبابنا منذ  
امد بعيد سواء كان ذلك في مياه البحر  
او في حمامات وزارة التربية ...  
والسؤال الذي يفرض نفسه ... لماذا  
لم نصل الى المستويات العالمية ؟

والذي نريد ان نقوله هل سال  
الاخوة في اتحاد السباحة انفسهم  
هذا السؤال ؟ وماذا فعلوا حيال  
ذلك ؟

لعلنا من تجربة الدول المتقدمة في  
هذا الميدان نستطيع ان نستفيد الكثير  
والشيء الوحيد الذي اوصلهم الى







## للعلم فقط

« إذا قارن الإنسان بين الأضرار المرتقبة من وراء فرط السمعة وبين الحرمان من ألوان الطعام وكمياته الزائدة فإنه سوف يختار تحمل ألم الجوع عوضاً عن أن يسلم نفسه فريسة ، سهلة لمجموعة متعددة من الأمراض »

في فرنسا واشترك فيه أساتذة الطب العالي قالوا عن البدانة وكيفية قياسها : ان الوسيلة العلمية الوحيدة هي قياس كثافة طبقات الجلد .. علما بان البدين يستهلك كل يوم ( ٤٠٠ ) سعر حراري بدلا من ٢٥٠٠ لكن بعضهم

## لقائي معك

## طلاب الدور الثاني

انتهت اختبارات الدور الثاني للطلاب الذين لم يحالفهم الحظ في الدور الاول ونجح كثير من المتقدمين كالمعادة .

ولا بد لكل معركة من خسائر وما دام الامتحان معركة قد تكون أحيانا اقسى من المعارك الحربية فإنه من الطبيعي ان يرسب بعض الطلاب ولا شك ان الياس سوف يدفع بالعديد من الشباب الراغبين الى الانفصال عن المدرسة والبحث عن عمل هنا او هناك ويعود عدد كبير من الذين رسبوا ولم يتسرب الياس الى نفوسهم الى فصولهم التي كتب عليهم ان يعيدوها وقد يخالفهم الحظ في السنوات القادمة وتذهبهم آلام الفشل الى التوهج والنشاط والتفوق فكم من رجل نجح في حياته وطبقت شهرته الافاق ولو تصفحنا تاريخ حياته أيام طفولته وشبابه لوجدنا له كبرية في سنة من سنتي دراسته في إحدى مراحل التعليم ولكن تلك الكبرية كانت ناقوس خطر دفع بالشباب الى تشدان الكمال والتفوق .

ولكنني اعود فاستدرك علي نفسي حتى لا يظن بعض الطلاب ان الرسوب ميزة لا بد منها من أجل بلوغ قمة الشهرة والمجد ولكنها قضية فيها عموم وخصوص كما يقول رجال المنطق فليس كل من رسب مرة كان متفوقا في حياته ولكن بعض الراغبين قد جدوا واجتهدوا وسهروا الليالي ففاقوا أقرانهم ونالوا مجدا وشهرة في هذا العالم .

فهنيئا للتاجين في الدور الاول . وهنيئا للتاجين في الدور الثاني ومزيذا من الجهد يا من كتب عليهم البقاء في صفوفهم السابقة ولا تياسوا والى الكفاح من جديد .

ابو عبد الرحمن

يصابون بالسمنة بالرغم من استهلاكهم ( ٢٥٠٠ ) سعر حراري فقط كل يوم . فكيف السبيل الى التنفيس ؟ الرأي السائد كما يقول الاطباء ان اولئك كانوا في حداثتهم قد افراطوا في الاكل فلما شيوخا واكتملوا « الانسان يكتمل نمو عظامه في ٢٤ من العمر تقريبا » اكتسبوا عادة البدانة الى غير رجعة .

ويتساءل الاطباء ... هل البدانة وراثية ؟ ويجيبون بقولهم انه لا يمكن استبعاد العامل الوراثي بدليل ان التوائم يولدون ولهم الوزن ذاته .

الا ان العامل الاساسي انما هو التهذيب في طريقة الاكل والشرب في سن الطفولة .. فان الاكل تربية بالمعنى الصحيح !! ويتعلم الطفل الافراط أو الزهد منذ نعومة اظفاره ، ولذلك نوه اعضاء المؤتمر بمسئولية الوالدين وواجبهم نحو الاولاد في الطور الاول من عمرهم .

والملاحظ ان ٨٠ ٪ من البدينين فوق سن الاربعين ويصدق هذا على بلادنا بالذات وان ٦٠ ٪ فوق سن الثلاثين وهنا يأتي سؤال ... لماذا تنتشر هذه الظاهرة في مثل بلادنا ؟ الكثير يرجع السبب الرئيسي لبدانته للما وكثرة شربه وينسى انه عندما كان شابا سواء كان طالبا جامعا او عاملا في مصنع او لاعبا يصارع بعض الالعاب الرياضية او يمشي كثيرا لعدم وجود سيارة كان بذلك يستهلك معظم الطاقة التي ياخذها عن طريق الطعام وينسى كذلك ان حاجته في شبابه تختلف عن حاجته بعد ان اكتمل نموه تقريبا .. وينسى كذلك ان حركته قد انخفضت لكثر من



النصف مع ان كمية الطعام لا زالت كما هي او كما تعود . ناهيك عن اشخاص زادت كميات الطعام التي ياكلونها وخاصة بعد الزواج حيث تعد الزوجة الاطباق الشهية وكذلك اذا كان قد سكن مع اصدقاء له فان المجموعة تساعد وتشجع على الطعام كما ان للحالات النفسية في مثل هذه المواقف الاثر الكبير حيث اثبتت التجارب ان المضطرب ياكل اكثر من هادئ الاعصاب اما بالنسبة للرياضي ولماذا يتعرض للسمنة بعد اعتزاله فسوف نخصص له حلقة خاصة .

فاذا نظر الانسان الى الامور التي اوضحناها وبدأ يفكر في نفسه ويضع لنفسه ميزانا محددا وبدأ يحسب

## دولة الكويت وزارة التربية

## ( اعلان )

تعلم وزارة التربية ان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية بالقاهرة بحاجة الى شغل الوظائف الشاغرة التالية لديها :

- (١) مدير مساعد
- (٢) مدير ادارة
- (٣) وكيل ادارة
- (٤) رئيس قسم
- (٥) اخصائي اول ، اخصائي ثان ، اخصائي ثالث ، اخصائي رابع

(٦) فني واداري اول ، فني واداري ثان ، فني واداري ثالث ، فني واداري رابع

يشترط في المتقدم ان يكون هو وابواه من الجنسية الاصلية لاحدى الدول العربية ، والا يكون متزوجا من اجنبية ، ما لم تكن من أصل عربي ، وان يكون حاصلًا على الدرجة الجامعية الاولى ، على الاقل ، او ما يعادلها ، في مجالات التربية وعلم النفس ، العلوم ، الاداب ، التوثيق والاعلام ، الشؤون المالية والادارية ، وان يجيد الانجليزية والفرنسية اجادة تامة الى جانب اللغة العربية ، وان تكون لديه خبرات تخصصية تتراوح من ١٠ - ١٨ سنة بالنسبة لوظائف البنود ( ١ - ٤ ) ومن سنة الى ست بالنسبة للوظائف الاخرى .

فعلى الراغبين في شغل هذه الوظائف - سواء من الكويتيين او الجنسيات العربية الاخرى - ممن تتوافر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة ادارة العلاقات الثقافية بالوزارة في موعد اقصاه ١٥/١٠/٧١ للاطلاع على كافة البيانات المتعلقة بهذه الوظائف .

وكيل وزارة التربية



# صفحة الطالب

## كلمة ..

بسم الله نبداً ، وعلى بركة  
الله نسير ، متلمسين معالم  
الطريق على هدى نبينا القائد  
محمد صلى الله عليه وسلم  
أدلين الفائدة والصلاح .

وبعد ...  
فهذه « صفحة الطلبة » نطرح  
فيها من الآراء والمقترحات  
والتعليقات والنقد والتوجيه ،  
ما يتعلق بشؤون الطلبة وما  
يحيط بهم من مجتمع جاهلي

متفكك . املين ان تكون مرآة  
لواقع أزمير الذي نعيشه  
وصورة جلية لحساس الشباب  
وجذوة الأيمان . محاولين بقدر  
الامكان الألام بأخبار ومشاكل  
الطلبة عن طريق مراسلتنا  
في المدارس الثانوية وجامعة  
الكويت .  
هذا وندعوك اخي الطالب  
للشاركة معنا في هذه الصفحة  
فهي منك واليك .

## ملاحظة :

- نحن على موعد مع حلقات  
تالية من :  
١ - نقد المناهج المدرسية  
٢ - الفراغ الروحي في  
مجتمعا العربي  
٣ - دور الطلبة في القضية  
ال فلسطينية  
٤ - مناقشات حول نظرية  
دارون .  
٥ - المواهب المتفتحة ..

## إبرة ..

تري لماذا اختارت وزارة  
التربية ان تضع ثانوية البنات في  
الرميشة بجانب ثانوية البنين ؟!  
ربما يكون الهدف سليماً !  
قال لي أحد المدرسين عندما  
سألته عن ذلك :  
« لقد أراد مجلس التخطيط في  
وزارة التربية ان يجبر الطلاب  
على الحضور الى المدرسة  
مبكرين » .

## عبرة ..

يا صديقي ...  
داهمت السباع الذئاب فانتصر  
السباع ، وولى الذئاب هارين ،  
وتشردت صغارهم .

\*\*\*

وبين رعد وبرق ، هش  
الراعي أغنامه قاصدا الحمى .  
وأذا بجرو صغير يتلوى من  
البرد والجوع ، تغمر الأوحال  
قدميه ويعوي عواء فيه من  
الانكسار واليأس ما حنن قلب  
الراعي وجعله يفكر في ابوائه  
واشباعه . واولك امره لشاة  
حلوب ، وعلى مدار الأيام ،  
اقترب الجرو من الشاة فوضع  
من ضرعها ، وأتست له الشاة .  
فعاش حتى كبر . وفرح الراعي  
ودقت اوتار قلبه !! وخاله  
صديقاً حميماً !

و ذات ليلة والعرجون في  
وسط السماء يشعشع سمع  
الراعي صوت عواء وضحة .  
وما ان تفقد خيامه حتى وقف  
كالذهول يراقب خيوط الدموهي  
تغور في باطن الأرض ، وعظاما  
من الام الحنونة هنا وهناك  
وانثارا لتواجه صديقه !!!  
هنا اطرق الراعي وانهمرت  
دهوعه على خديه وانشد يقول  
بلوعة واسى :

أكلت شويهتي وفجعت قلبي  
فمن أتباك أن أباك ذيب ؟!  
اليك يا صديقي القديم أسرد  
هذه العبرة .

## مواهب شابة

- الفنان عبد الكريم محمد  
عرض ، ١٩٥٠ فلسطين
- حزيران كان نقطة التحول في  
خطوطه الفنية ، ولقد عاش  
تلك النكبة بأحاسيسه وعواطفه  
وترجم ذلك بريشته والوانه .
- يعتقد بأصالة الفنان رفيق  
شرف ذي التمرد على الحركة  
التشكيلية الغربية التي اعتنقها  
الفنانون ان عرب .
- يقول الفنان عبد الكريم :  
المدارس الفنية التي نتعاطاها  
الان ، ولدت في مناخ غير مناخنا ،  
وفي معان غير معاناتنا ، ولما  
كان الفن تعبيراً عن واقع  
الشعوب مترجماً في نبضاتها  
واحاسيسها ، وجب علينا ان  
ننبذ المدارس الفنية الأوروبية  
التي تختلف واقعاً وكياناً عن  
مفاهيمنا واعتقاداتنا ، وان تبني  
المدرسة الإسلامية في الفن ..  
وان ننطلق في واقع تجربة  
خاصة . « ويركز على قوله :  
تجربة خاصة » .
- امله في الحياة ان يرى الانسان  
ملئزماً بانسانيته ، حيث النزوح  
لاسلاطنا الخالد .

( ثانوية الدعية )

## في المناهج المدرسية لوثة دارون

وغرابة !!  
وانني لاتساءل بأسف ، كيف  
قبل ناظر المدرسة الاستاذ  
زغلول وهو من عرف بآرائه  
العلمية البحتة ، كيف قبل ان  
تقام لنظرية دارون هذه اللوحة  
في القرن العشرين ، وقد ثبت  
بطلانها منذ أكثر من نصف قرن  
وهي لوثة فكرية علقت بالعقل  
الأوربي وقلده العقل العربي  
بلا تفكير ؟! وهي بعد هذا  
وذاك تحد صريح للدين الإسلامي  
وللمفاهيم العلمية الواعية ؟  
وانني اطرح نفس السؤال  
على وزارة التربية .. ( يتبع )

دارت مناقشات حادة بين  
الإدارة المدرسية في ثانوية كيفان  
وبين بعض الاساتذة الاسلاميين  
حول اقامة لوحة توضح التطور  
في المملكة الحيوانية حسب نظرية  
دارون . وتمخضت المناقشات  
بالفأء الفكرة ، وبتأليف الاستاذ  
سيد الكيلاني كتاب « نظرية  
دارون بين التأييد والمعارضة » .  
وما ان هدأت الأمور قليلا حتى  
ظهرت في ثانوية الدعية !فاقامت  
المدرسة باشراف السيد حسن  
زغلول نفس اللوحة ، توضح  
النظرية السابقة بالرسم المحروق  
ونبين ان الانسان سليل القردة .  
ويقف الطلبة امامها بدهشة





## صحة الدين والخلق

ما صحة ابداننا بنافعة حتى  
يصح الدين والخلق .  
سعيد بن حمد

رسول الله صلى الله عليه وسلم هو العزيز وأنه هو الدليل نعم فهكذا يفعل الايمان ... فهو حين يستقر في القلب فلا روابط نسب ولا روابط دم بل رابطة العقيدة هي الرابطة الوحيدة التي لا تنفك وان المسلم ليقول اباه واخاه وعمه وخاله وجميع من تجمعهم بهم او امر القرابة ان هم وفقوا في وجه الاسلام يحاربونه ويعادونه فهذا ابو حذيفة رضي الله عنه يقتل اباه في معركة بدر ... وهذا عمر رضي الله عنه يطلب من رسول الله صلى الله عليه وسلم بان يقطع رأس خاله الذي كان من أسرى بدر .

هذه مشاهد من فعل الايمان في النفوس ... وكيف هذب اخلاق الصحابة رضوان الله عليهم ولا يمكن ان يتوفر ذلك في اي مذهب ارضي .

ومشهد آخر يدل على روعة الايمان وعلى عظمة التضحية حين تكون في سبيل الله عز وجل :

فهذا حذيفة بن اليمان ، رضي الله عنه ينظر الى ابيه والمسلمون يريدون قتله لا يعرفونه وهم يظنون من المشركين فقال حذيفة اي عباد الله ابي ... فلم يفهموا قوله حتى قتلوه . فقال : يغفر الله لكم فاراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يؤدي دية فقال حذيفة : قد تصدقت بديته على المسلمين . لا اظن أحدا يصدق هذا ... فقد يقولون انها أساطير او خرافات ولكنه فعل الايمان فهكذا يفعل الايمان حين يتشرب في القلوب فتنتطق مندفعة لا تلوي على شيء ... ولكن الى اين ! الى الله ... نعم الى الله فهي لا تبغى مكانة غير مكانته ولا رضا غير رضاه .

عبدالله عبد العزيز

## مع القراء

## هكذا يفعل الایمان !

انظر الى قاتل ابي يمشي على الارض حيا حتى اقبله فاقتل مؤمنا بكافر فادخل النار ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له : بل نحسن صحبته .. ونترفق به ما صحبنا ولا نتحدث الناس ان محمدا قتل أصحابه ولكن بر اباك واحسن صحبته .

ولا يكفي الصحابي المؤمن بهذا بل ويقابل ابيه قبل دخوله المدينة ويجشم على صدره ويستل سيفه ويقسم بالله ان يقتله او ليقولن بأن



جذريا من انسان جاهل الى انسان يسير على هدى الله ونوره ... ولهذا كان تأثيره على صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم واضحا حين استقر في قلوبهم وبدا واضحا في اعمالهم .

انظروا كيف فعل الايمان فعلته في قلب الصحابي المؤمن عبدالله بن عبد الله بن ابي حين تناهى الى سمعه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بقتل ابيه وهو رأس النفاق لقوله بعد رجوع الرسول صلى الله عليه وسلم من غزوة بني المصطلق « والله ليخرجن الاعز منها الاذل » . فقد ذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له : يا رسول الله هو الدليل وانت العزيز ، يا رسول الله ان اذنت لي في قتله قتلته فان كنت فاعلا فمرني به احمل اليك راسه ... فوالله لقد علمت الخرج ما كان بها احد ابر بوالده مني ولكن أخشى ان تأمر به رجلا مسلما فيقتله ... فلا تدعني نفسي

انه لياخذني العجب وانما اقرا قصص الصحابة رضوان الله عليهم واتساءل .. احقا ما اقرا عنهم هم هؤلاء العرب الجفأة الفسلاط ! احقا هؤلاء هم العرب الذين كانوا يبدون بناتهم ويقتلون اولادهم خشية الاملاق ويشربون الخمر ويفعلون المنكر !

كيف تحولوا هذا التحول العجيب ... هذا التحول الجذري الذي غير من اخلاقهم وافكارهم . ولكن العجب يزول ... وعلامات الدهشة تختفي حين يهتف هاتف من الاعماق « هكذا يفعل الايمان » نعم هكذا يفعل الايمان في عرب جفأة القلوب غلاظ الطباع فيحولهم جذريا حتى ان الرجل لتؤثر فيه الآية الواحدة فتتزل الدموع من عينيه ...

هذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه يبد ابتته في الجاهلية وهي تنفض الفبار عن لحيته حين كان يحفر لها القبر ولكن قسوة القلب واصرار الرجل وظلام الجاهلية منعوا دافع الشفقة من التسال الى هذا القلب ... ولكن كيف هو وقد اسلم ... انه للعجب العجيب ... ففيما يروي انه كان راكبا حمارا فسمع آية من قرآن فيها عن عذاب يوم القيامة ... فماذا حدث له ؟ لقد سقط عن حمارة مفشيا عليه وظل مريضا ثلاثة اشهر لا يعلم السبب في مرضه . سبحان الله ... آية واحدة من القرآن تجعل عمر رضي الله عنه يمرض ثلاثة اشهر وهو الذي واد ابتته في الجاهلية ... لا عجب « فهكذا يفعل الايمان » .

ان الايمان حين يستقر في القلب يكون ثورة متأججة تدفع صاحبها الى العمل وتغيره

## علماء .. لرجال دين ..

عند فصل الدولة عن الدين وقد يقع فيها الكثير غفوا لا يعلم عواقبها . وكل رجل جعل الاسلام له منهج حياة وسبيلا يسلكه الى النجاة هو رجل الدين ، وكل من جاهد في الله حق جهاده فهو رجل دين ، وكل من قال « لا اله الا الله وحده ومحمد عبده ورسوله » وشهد بذلك فهو رجل دين اذا الاسلام دين ودولة وليس هناك شيء يسمى رجال الدين .. الا ان في الاسلام كلمة نطقها على العلماء الذين خاضوا غمار الحياة الاسلامية وتبحروا في شريعة الاسلام هي كلمة « علماء الدين » .

الاستاذ الفاضل رئيس تحرير مجلة المجتمع الاسلامية احمد الله في البداية الذي كل مجلتنا الباهرة بالنجاح ، فسد نفرة عظيمة من نفرات الاسلام ، ان دل على شيء فانما يدل على سهر محرريها ورئيسها في سبيل الاسلام . لاحظت في معظم المجلة بان الكثير من كتابنا الافاضل ينظرون بكلامهم الى ذكر رجال الدين في مناسبة هم يعتازونها ومع احترامي لهؤلاء الطيبين الذين قد يقعون في هذا الافتاع او الايضاح - اقول : - ليس في الاسلام ما يسمى رجال دين وهذه الكلمة اوجدها العلمانيون



## تبسيط الفقه

### صلاة التطوع

التطوع ، هو فعل الطاعة ،  
وشرعا طاعة غير واجبة .  
والنفل ، الزيادة ، والتنفل  
والتطوع بمعنى واحد .

#### حكمتها :

شرعت هذه الصلاة تكميلا  
لا يؤديه الانسان من فرائض ،  
قد يفغل عن شيء فيها ، او  
يقصر في أدائها على الوجه  
الاكمل ، فلكي يكون عمله  
مقبولا ، وعبادة تامة ، جعل  
الله التطوع والتنفل اتماما  
للتقص ، واكمالا لما يفوت  
الانسان . فقد قالوا ان التطوع  
تكمل به صلاة الفرض يوم  
القيامة ، ان لم يكن المصلي  
اتها .

وفي صلاة التطوع اشباع  
لروح المسلم ، حيث يجد فيها  
هو نفسه ، وهي مفتاح  
الطريق لمحبة الله ليفوز الانسان  
بمغفرته ، وقد جاء في الحديث  
القبلي « ولا يزال عبدي  
يتقرب الي بالنوافل حتى  
أحبه ، فاذا أحببته ، كنت  
سمعه الذي يسمع به وبصره  
الذي يبصر به ، ويده التي  
يبطش بها ، ورجله التي يمشي  
بها ، ولئن سألني لأعطينه ولئن  
استعاذني لأعيذنه » رواه  
البخاري .

وصلاة التطوع اما ان تكون  
غير تابعة للصلاة المكتوبة ،  
كصلاة الكسوف والاستسقاء

#### احكام تتعلق بما تقدم

١ - اذا نسي سجود السهو  
حتى طال الفصل بينه وبين  
الصلاة عرفا او احدث او خرج  
من المسجد سقط عنه لفوات  
محله .

٢ - اذا سها المأموم الذي  
دخل اول الصلاة لاسجودعليه .

٣ - اذا سها الامام لزم  
المأموم متابعتة في سجود  
السهو ، فان لم يسجد امامه  
وجب عليه هو ، لان الامام لم  
يجبر النقص ، فلزمه هو جبر  
النقص .

٤ - اذا قام لركعة زائدة  
جلس متى تذكر .

٥ - من قام تاركا للتشهد  
الاول ناسيا ، لزمه الرجوع  
ليتشهد الا اذا شرع في القراءة  
فلا يرجع ويسجد للسهو .

٦ - من شك في ركن او عدد  
الركعات وهو في الصلاة بنى  
على اليقين ، وهو الاقل ويسجد  
للسهو ، اما اذا كان الشك  
بعد فراغه من الصلاة ، فلا  
اثر للشك .

٧ - اذا تعمد ترك سجود  
السهو الواجب بطلت صلاته .

والتراويح والوتر ، واما ان  
تكون تابعة لها ، وتنقسم الى  
قسمين :

#### راتبة وغير راتبة :

١ - فالراتبة عشر ركعات  
وهي :

ركعتان قبل الظهر وركعتان  
بعده ، وركعتان بعد صلاة  
المغرب ، وركعتان بعد العشاء ،  
وركعتان قبل الصبح ، لحديث  
ابن عمر رضي الله عنهما ،  
حفظت عن النبي صلى الله  
عليه وسلم عشر ركعات  
وسردها كما ذكرت .

وهذه الركعات العشر سنة  
مؤكدة تقضى اذا فاتت ، الا ما  
فات فيها مع الفرائض وكثر  
فتركه أولى ، دفعا للحرج ،  
ويستثنى من ذلك سنة الفجر  
فانها تقضى ولو تكررت فواتها .  
وغير الراتبة عشرون وهي :  
اربع ركعات قبل الظهر ،  
واربع قبل العصر ، واربع بعد  
المغرب ، واربع بعد العشاء .

#### ● ثمن العدد

المملكة العربية السعودية : ريال  
دبي - قطر : ريال  
البحرين : ٧٥ فلسا  
الاردن : ٥٠ فلسا  
سوريا ولبنان : ٥٠ قرشا  
ج.م.ع. والسودان : ٥٠ مليا

#### ● وكلاء التوزيع

- المملكة العربية السعودية :  
مؤسسة الجريسي  
- دبي : المكتبة الحديثة للتوزيع  
- قطر : مكتبة الثقافة - الدوحة  
- البحرين : مكتبة الاداب ص.ب.  
٢٨٧  
- الاردن : مكتبة الاقصى - عمان  
- السودان : السدار السودانية  
للتوزيع - الخرطوم

### «ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا»

الوقت بالزمن التروبي	غفر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء	الوقت بالزمن الزوالي					
	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س	د
ثلاثاء	١٥	٥	١٣	٧	٢٩	١٨	١٥	٤٣	٣٧	٥٩	٣٠	٤٨
اربعاء	١٦	٦	١٣	٨	٢٩	١٨	١٦	٤٤	٣٦	٥٨	٢٩	٤٧
خميس	١٧	٧	١٧	٩	٣٠	١٨	١٦	٤٤	٣٦	٥٨	٢٨	٤٦
جمعة	١٨	٨	١٩	١٠	٣٠	١٨	١٧	٤٥	٣٦	٥٧	٢٦	٤٤
سبت	١٩	٩	٢٠	١٠	٣١	١٨	١٧	٤٥	٣٥	٥٦	٢٥	٤٣
احد	٢٠	١٠	٢٢	١١	٣١	١٨	١٨	٤٦	٣٥	٥٥	٢٤	٤٢
اثنين	٢١	١١	٢٣	١٢	٣١	١٨	١٨	٤٦	٣٥	٥٤	٢٣	٤١

رئيس التحرير: مشاري محمد البدر

العنوان : الكويت - شارع المغرب - الروضة - ٥١٩٥٣٩٤ - ص.ب. ٤٨٥٠  
الاشتراكات : للوزارات والمؤسسات عشرة دنانير - للأفراد خمسة دنانير  
الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة .

المجتمع

جريدة إسلامية أسبوعية  
تصدرها  
جمعية الاصلاح الاجتماعي